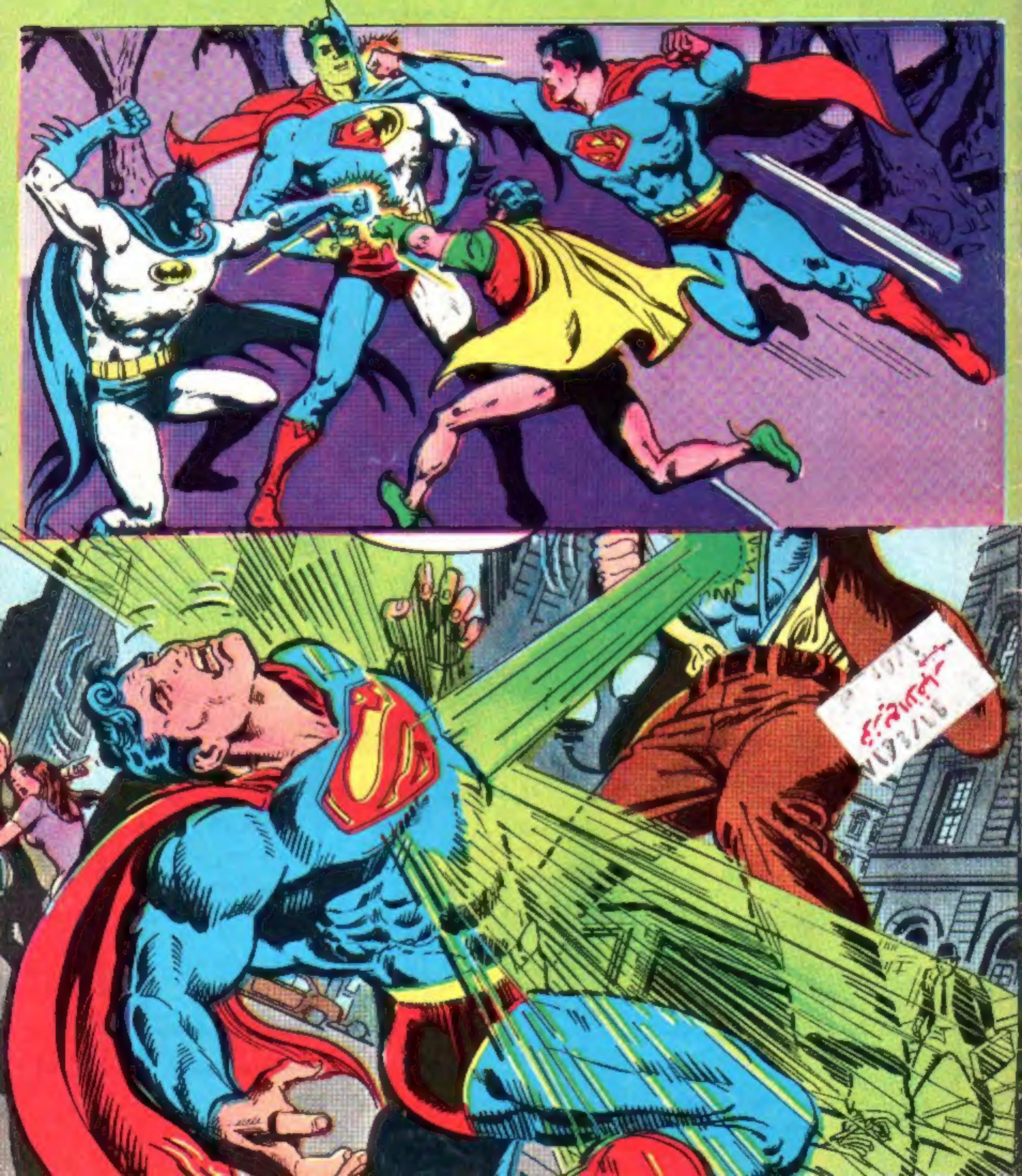


# الجبار البطل



# كونان

-البطل الجبار-

الادارة والتحرير:

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت، لبنان  
هاتف: ٣٤٦٢١٦

المدير المسؤول: نجاة جريديسي

ثمن العدد:

لبنان.....	١٥٠٠	ل.ل.
الأردن.....	٦٠٠	فلس قطر..... ٥ ريالات
الكويت....	٤٠٠	فلس الامارات... ٥ دراهم
ال سعودية... عمان.....	٧	ريالات ٥ بيزه
البحرين.... اليمن.....	٥٠٠	فلس ٦ ريالات

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

ص.ب. ١١-٦٠٨٦ ، بيروت، لبنان

في العالم العربي

الكويت..... الشركة المتحدة لتوزيع الصحف  
والمطبوعات

الأردن..... وكالة التوزيع الأردنية

البحرين..... دار الهلال

الامارات..... شركة الامارات للطباعة والنشر

العربية المتحدة ..... والتوزيع

قطر..... دار الثقافة

المملكة العربية.... شركة الخزندار للتوزيع والاعلان

ال سعودية ..... عمان..... المتحدة لخدمة وسائل الاعلام



مغامرة أخرى شديدة من مغامرات سوبرمان ...

إذا ارتكبست جريمة ما أو تجاذبته الفانون في  
مدينة سور فاتت معرض لمبايعة :

## دراخانة

البطل العنكبوت

وإذا ذكرت  
كذلك في الموضوع ...

يمكنك أنت تأمين دراما  
من تلك العصابة التي تعرضت  
لسيطرة سوبرمان فهلاك إمبري  
رحمتها الإجرامية ...

وثم يبيت سوبرمان أن عرض  
نفسه من هنالك لاصراع عنيف مع

# الرجل ذو القلب الكريبيتوبي

علاح منظمة "المجمعة"  
من جديد وما زالوا يستمدون  
سلاح "البزر" !

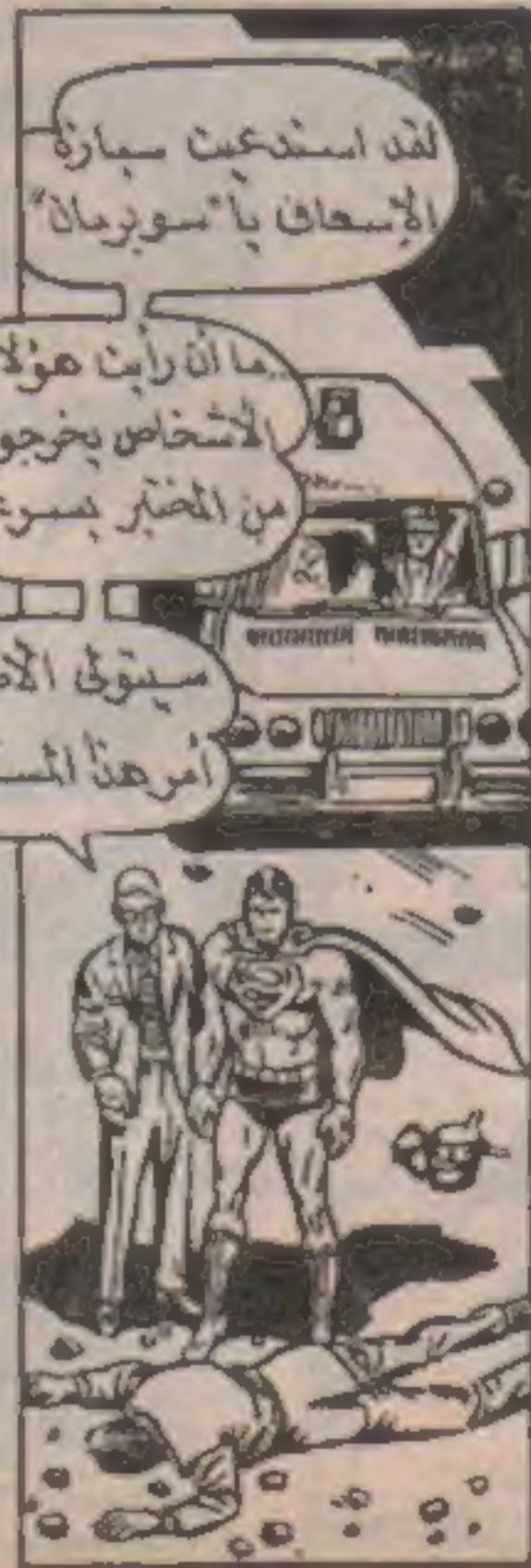




الشاعر الذي رسمه الفنان المكرور ماهر سعيد بحسب النسخة التي هو يعرض نفسه لها على



وفاة ... حمدت  
انهيار من صخر وعروس ...







وكان صمت طويلاً بين الصديقتين ولم يتبه أحدهما  
لوضع أقدام في الموارد ...



ويعود ماعذرين في مبنى مختبرات المجموعة

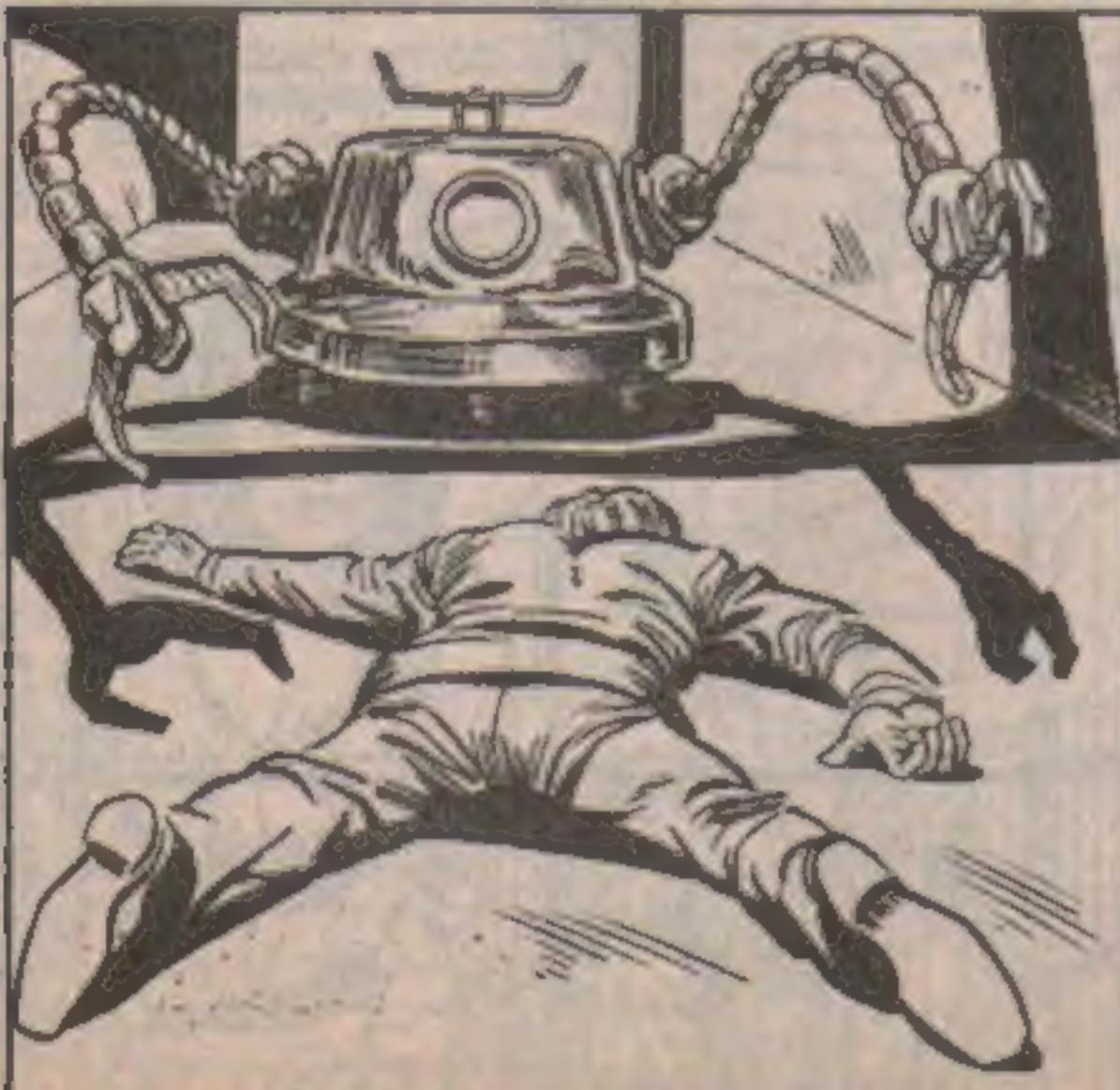
ما هذا ؟  
ليس سيارة إسعاف  
أهلياده ...

وهذا الشخصان  
في زيهما الغريب  
قد يكونان  
من أعضاء  
منظمة  
المجموعة ...

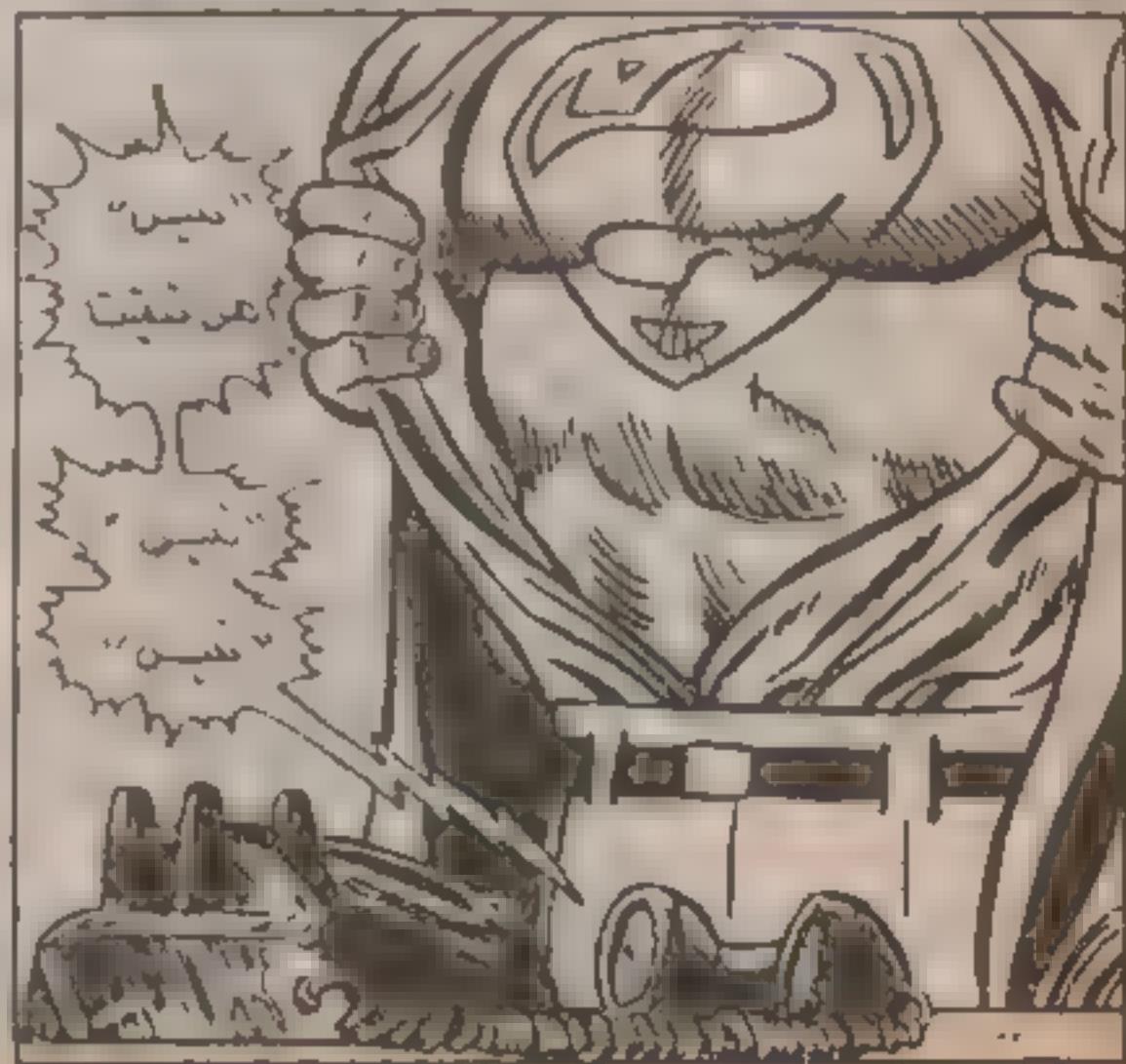
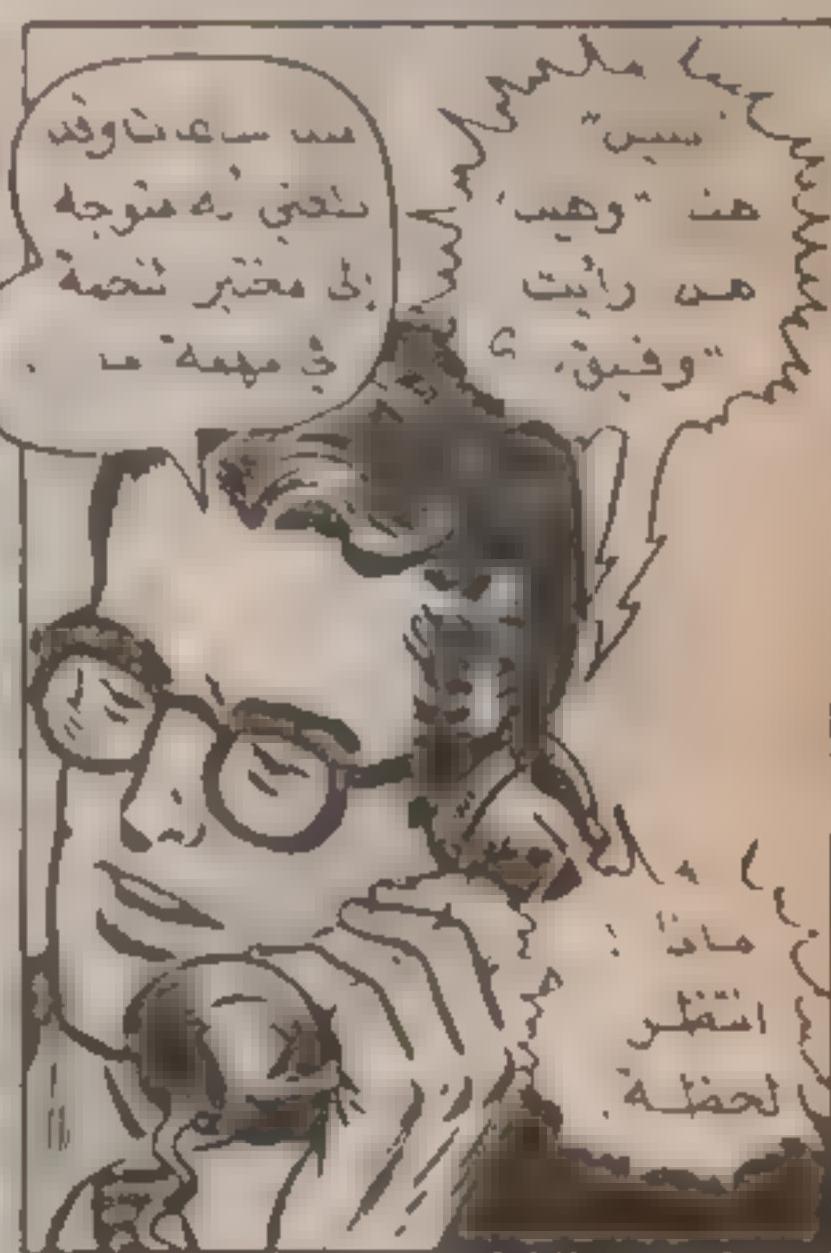
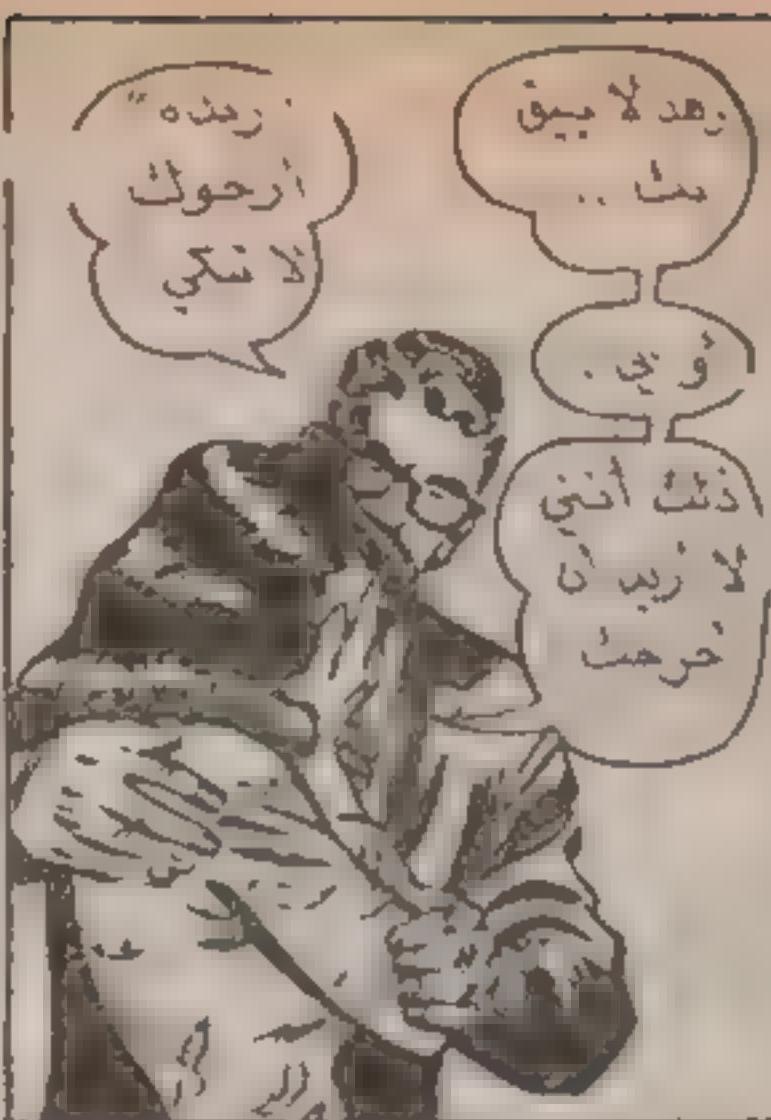
وانتظر دقيقاً محسن دقائقه قبل أن يدخل النادي ...

وفي الباب المفتوح ... سمع دقيق يعقب  
سيارة الإسعاف غير عادي بالنظر الذي يحمله به ...

النادي  
الرياضي !







سبق

زنهه " سيرة لفترة

لُدُنْتْ مَوَاجِهَ اِيْرَمْ  
اِمْرِى الْكَبِيرِ هَاعِيْ هَيَاكَتْ ..  
دِيْ السَّوَافِيْ التَّائِيَةَ ...

لقد انتصَرَ بِي المَكَانِ بِوَاسِطَةِ  
مَقْهَرِيِّ الْعَذَارِيِّ ..

وَسُوفَ اَتَعْهِدُ بِـ  
شَذِيْرِيِّ تَرْبِضِيِّ  
مَحْرَقِيِّ سَفَقِيِّ  
لَاعِيِّ وَبَقِيِّ  
بِـ الْوَدَتِ  
الْمَاسِ

وَهَكَذَا ...

لَرْ نَصْنُونَ  
سَانْدَرْ زَبِيْونَ  
حَلَانْ دَذْبَنَ  
مَهْدَوْدَه  
مَهْدَ كَاهْتَ  
نَظْرَوْدَ

لَهْ يَخِبَ هَذِهِ يَهُورِهِنَ

لَمْ يَعْرِفْ الْإِسْمَ  
مِنْ فَلْنَ ..

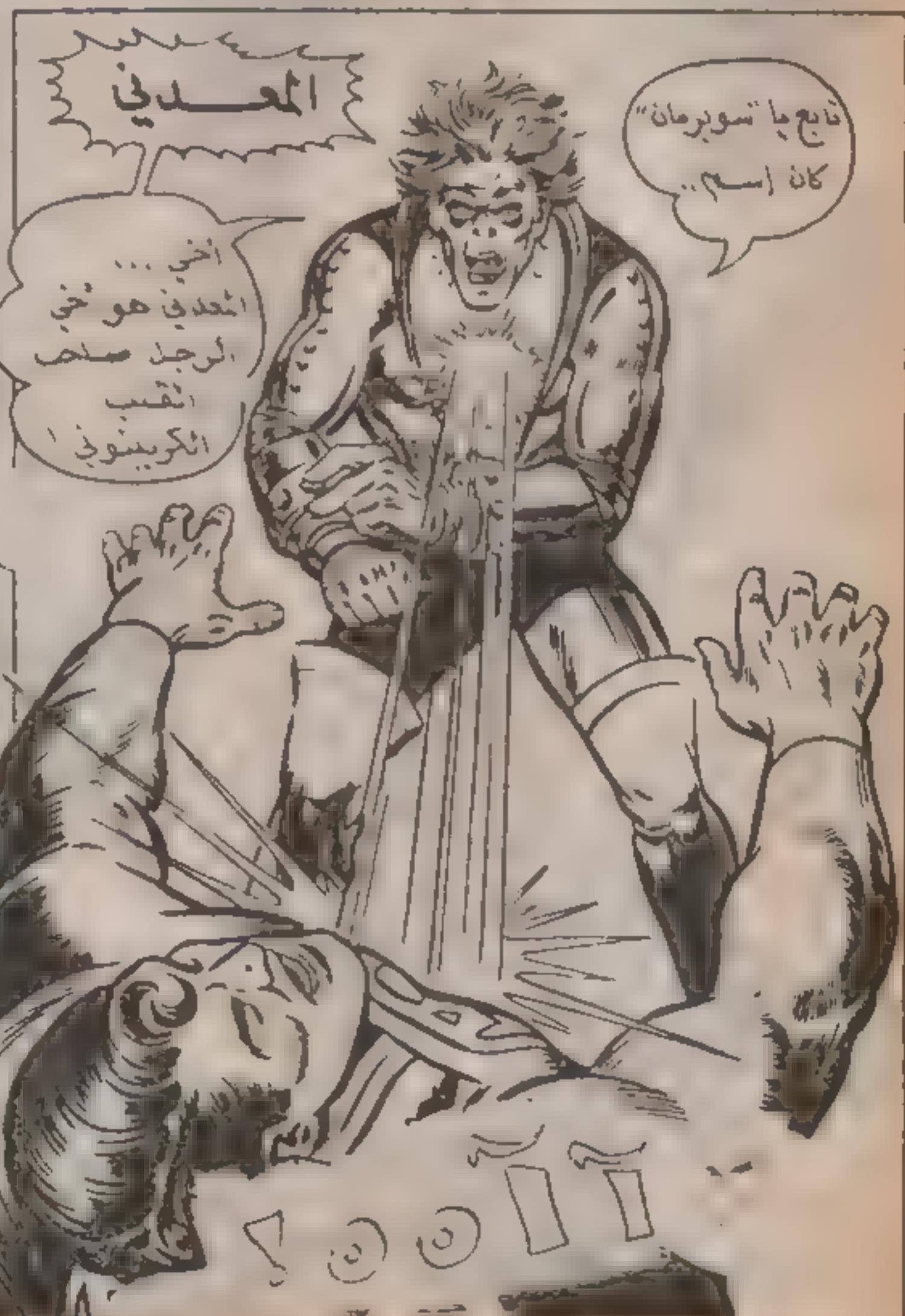
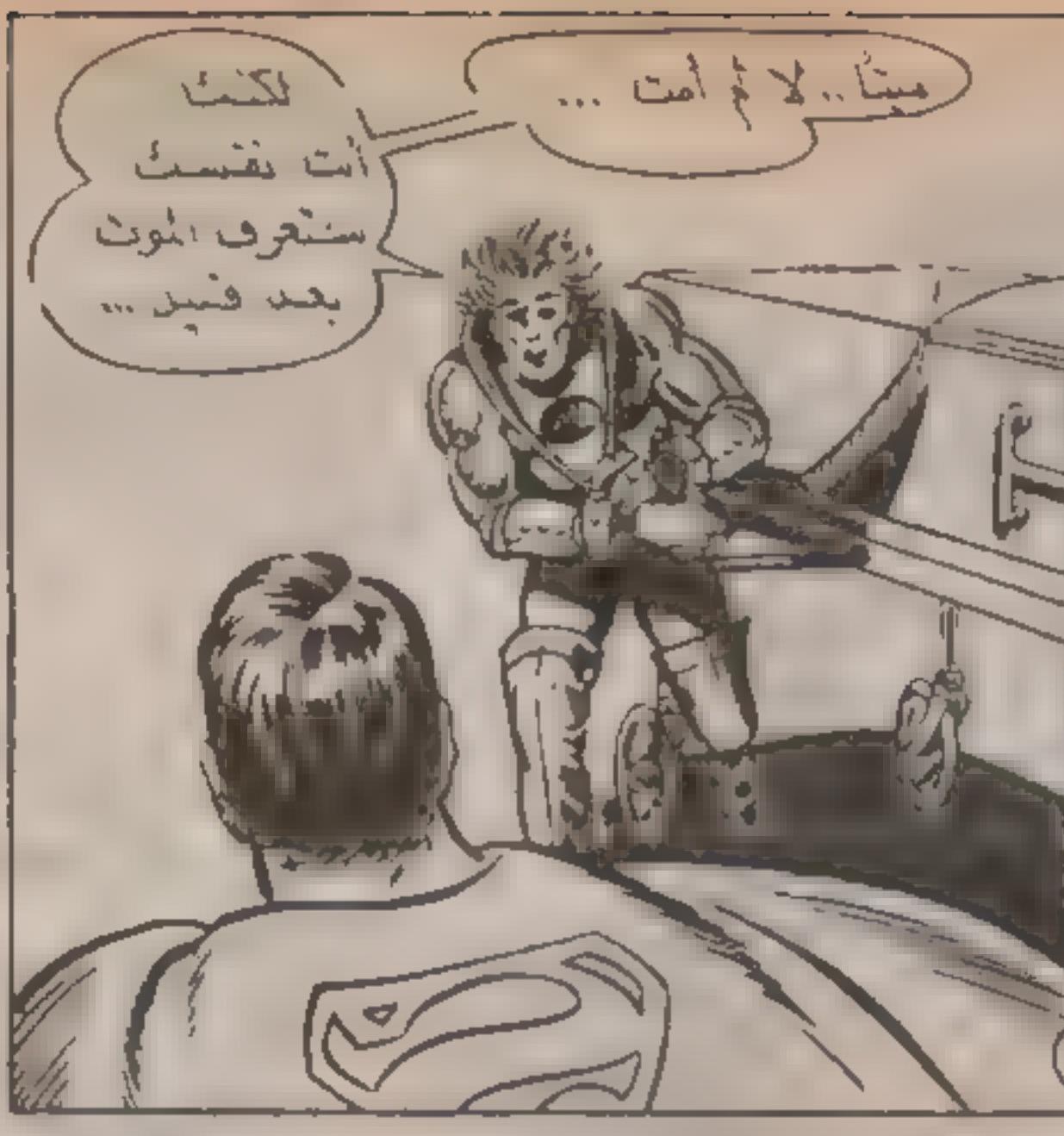
لَمَا كَاتَتْ مَذْكُورَهُ  
شَقِيقِيِّ رَافِعَهُ

لَمْ يَعْرِفْ إِلَيْهِ  
بِـ "سُوبِرِمَاد"

سَانْرِيِّ بَعْرَهُ  
الْأَمْوَارِ شَهَ ..

لَمْ يَعْرِفْ إِلَيْهِ  
مِنْ أَنْتَ هَ

وَكَبِسْ كَبَزْ عَلَى زَرِ ما  
بِـ جَلَّهُهُ اِغْرِيَهُ وَجَاهَهُ



أهـ .. أـ كـريـسـتوـنـيت  
الـمـلـادـةـ الـيـسـيـتـ فـيـ  
إـقـنـاـمـ كـوـكـبـ سـوـرـانـ  
وـالـيـ مـاـ زـالـ شـهـدـ  
وـجـورـهـ ...

آخر : إنـهـ هـذـ لـكـريـسـتوـنـيتـ  
صـحـاعـيـ منـ إـسـاجـ .. الحـمـصـةـ

وـقـدـ بـداـ الـبـطـلـ الـجـبارـ  
يـشـعـرـ بـجـوـسـهـ فـيـ الـجـبـرـ  
وـبـهـاتـ عـصـلـانـةـ سـلـامـيـ

وـهـوـلـهـ جـيـعـ  
مـيـزـانـ الـكـريـسـتوـنـيتـ  
الـطـبـعـيـ بـاـلـاصـفـةـ إـلـىـ  
مـيـزـانـ أـخـرـىـ

ولـكـنـ ...  
كـلـ الـكـريـسـتوـنـيتـ  
الـمـوـجـودـ عـلـىـ الـأـرـضـ فـدـ  
يـخـوـنـ إـلـاـ حـادـيدـ

صـحـيحـ دـ "ـكـرـزـ"ـ أـنـيـ ضـعـيفـ

لـكـيـ لـسـتـ حـائـرـ القـوىـ عـرـأـيـ حـدـ

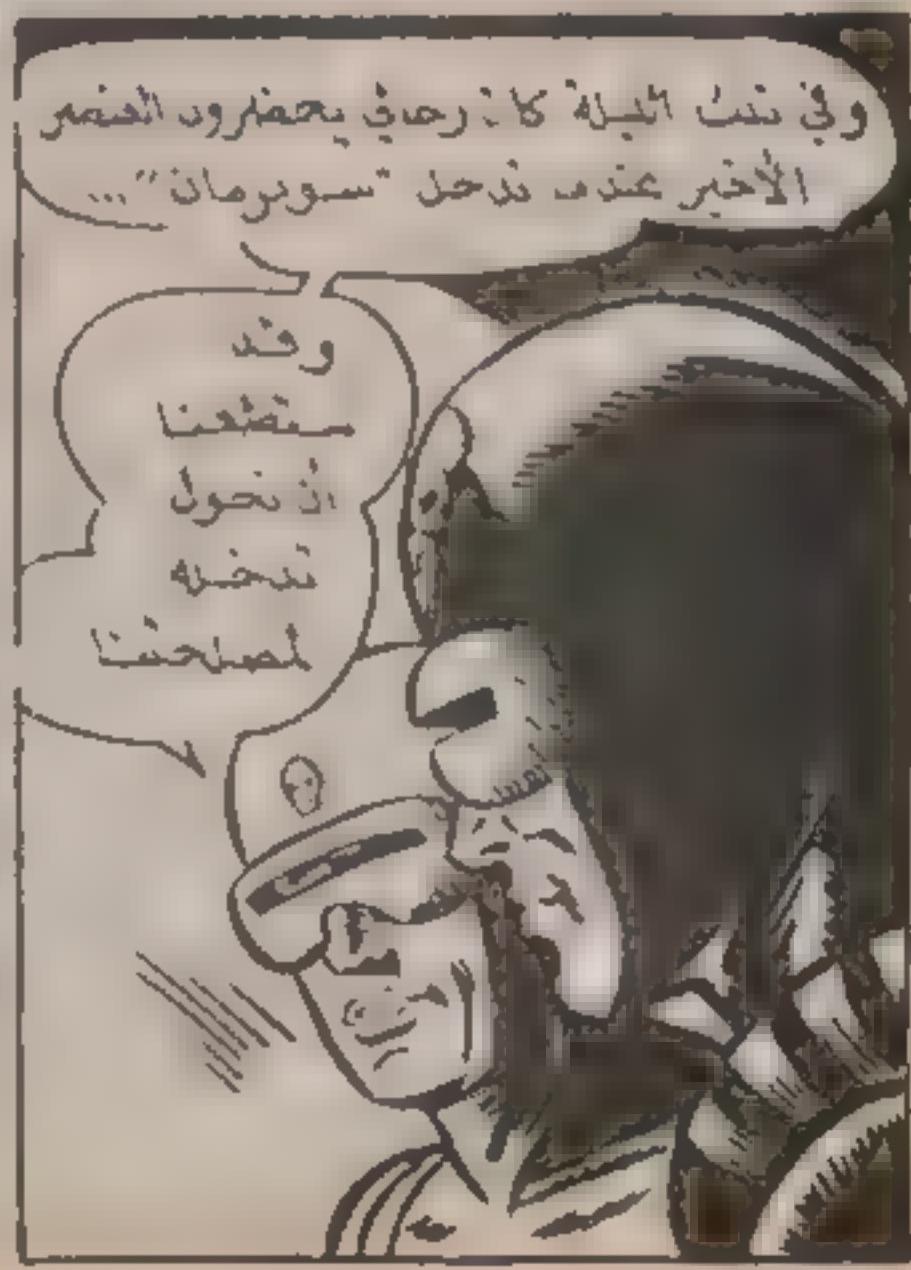
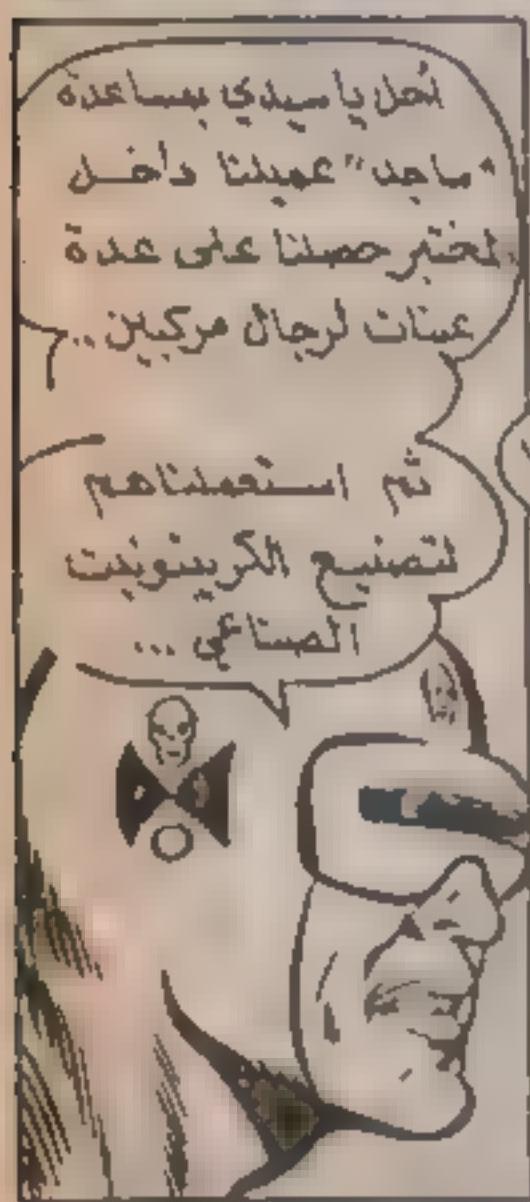
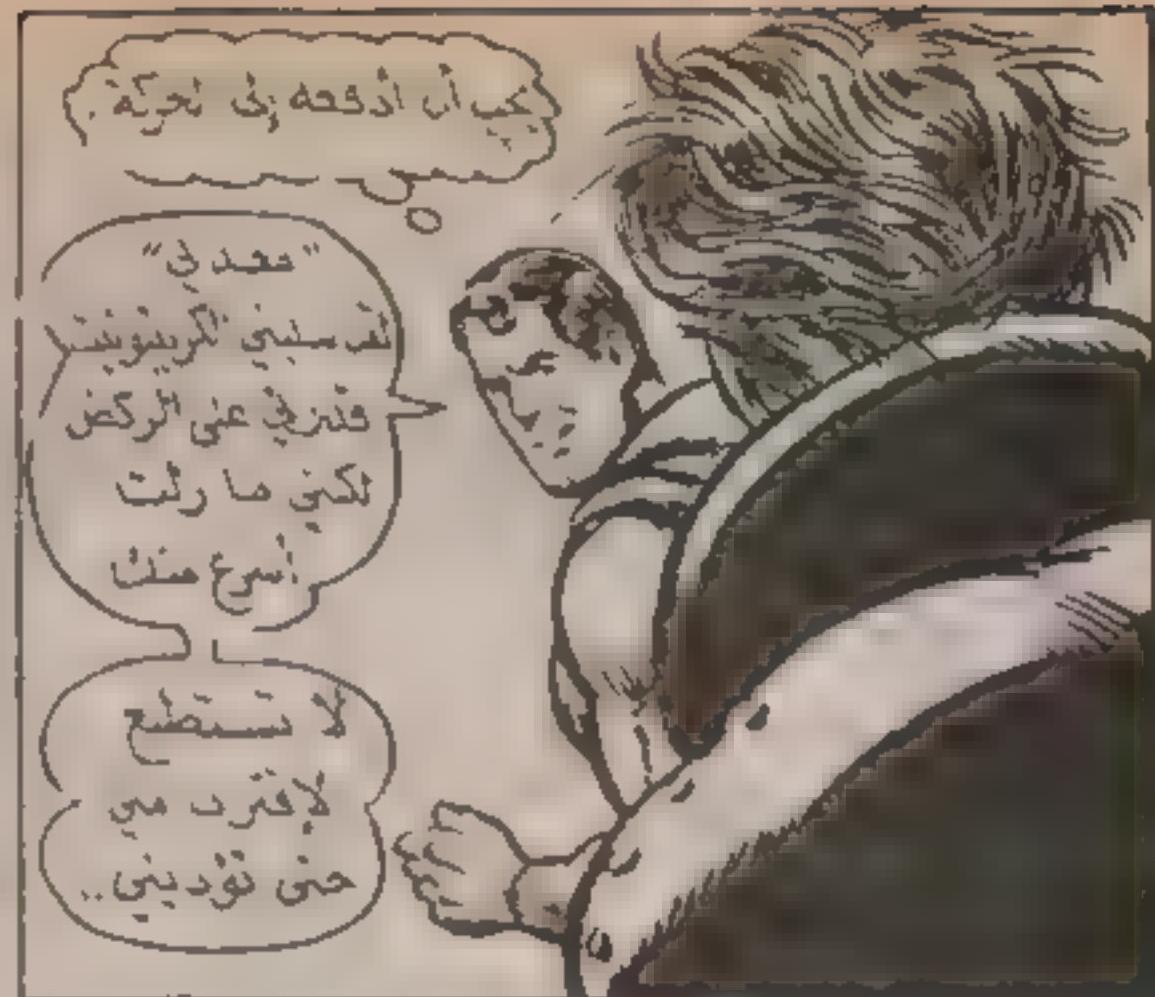
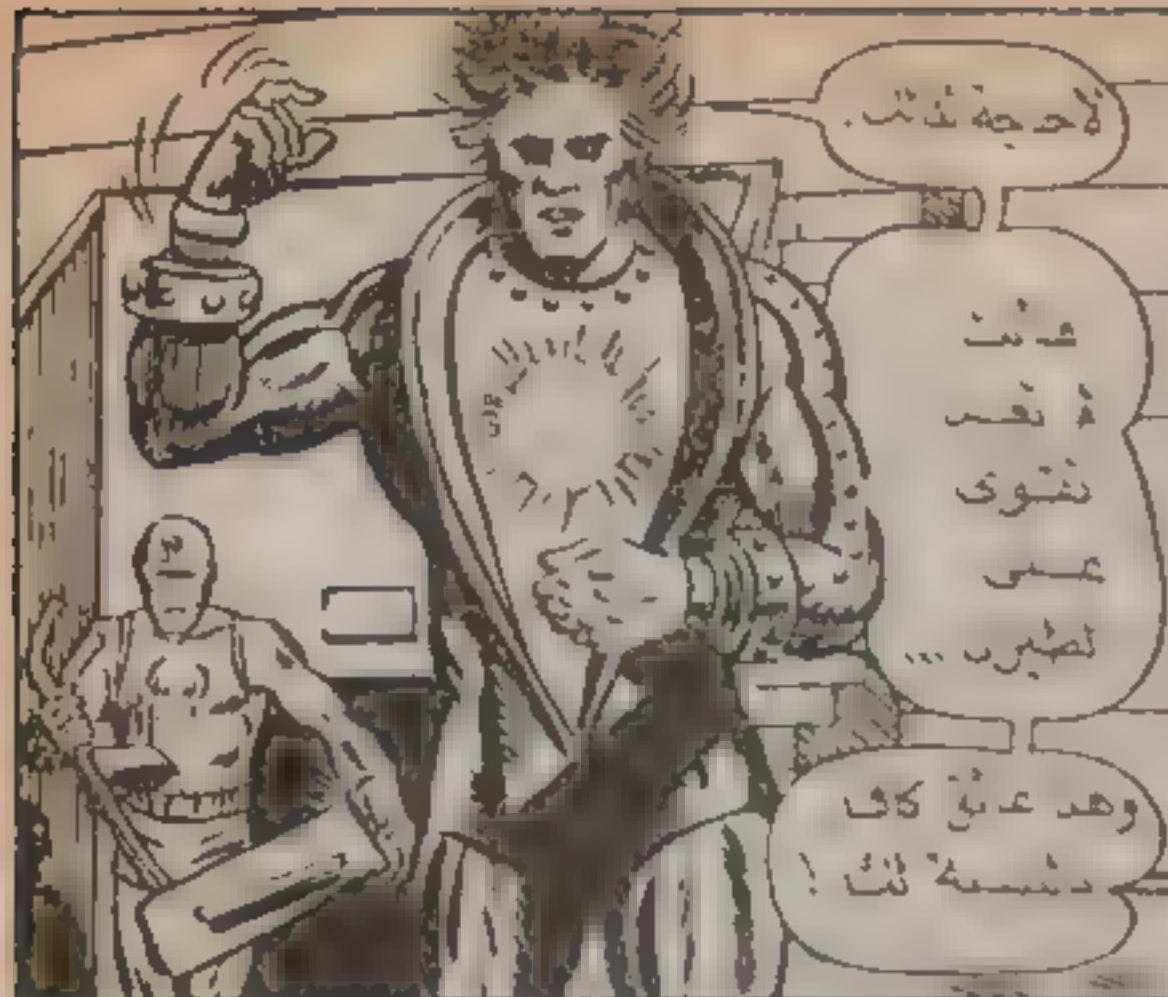
رـبـالـمـلـانـ اـنـغـرفـ إـلـيـهـاـ ...

وـالـكـريـسـتوـنـيتـ لـأـيـؤـثـرـ فـيـ مـلـرـعـةـ  
الـيـ تـهـنـاهـاـ !



آـخـ :  
مـثـلـتـ دـوـرـ الضـعـيفـ  
لـتـمـكـنـ مـيـخـ !







لكن كره أنت بنفس الطريقة التي أنت فيها  
أنت ... بعاصمة فورة الكريبيتونيت ...

أولاً ... كنت ذريداً  
استدراج "سوبرمد"  
لماجهنه "سوبرمد"

لكن ذلك لم يهد  
ضروريًا إذ قاتم  
ـ وفيناـ بالمهنة ...

يفضل آلة التصوير  
التي كانت تربصه دائمة  
الرصد في مبنى الصحفة ...

ولقد بعـدـتـ قـرـبـتـ .. يـكـيـنـيـ أـجـهـزـ عـيـدـ

ياـشـعـاعـ دـوـيـاـ .. معـ فـوـةـ  
الـدـفـعـ التـصـوـيـ

وـقـيـدـتـ سـوـرـ سـوـرـ

أـدـكـتـ لـاـسـتـضـعـ  
الـطـيـرـ .. هـسـنـظـعـعـ  
أـنـ قـفـزـ

وـمـيـزـتـ  
كـرـبـلـونـيـتـ الصـحـافـةـ  
نـسـرـةـ لـمـكـ  
نـحـدـ مـنـ ثـوـنـهـ ...

إنـهاـ خـطـىـ الموـتـ

إـذـاـ لـمـ يـجـهـدـ نـفـسـهـ  
لـنـ أـنـكـنـ مـنـ شـعـيلـ

فـيـهـ لـكـرـبـلـونـيـ

فـيـنـتـ

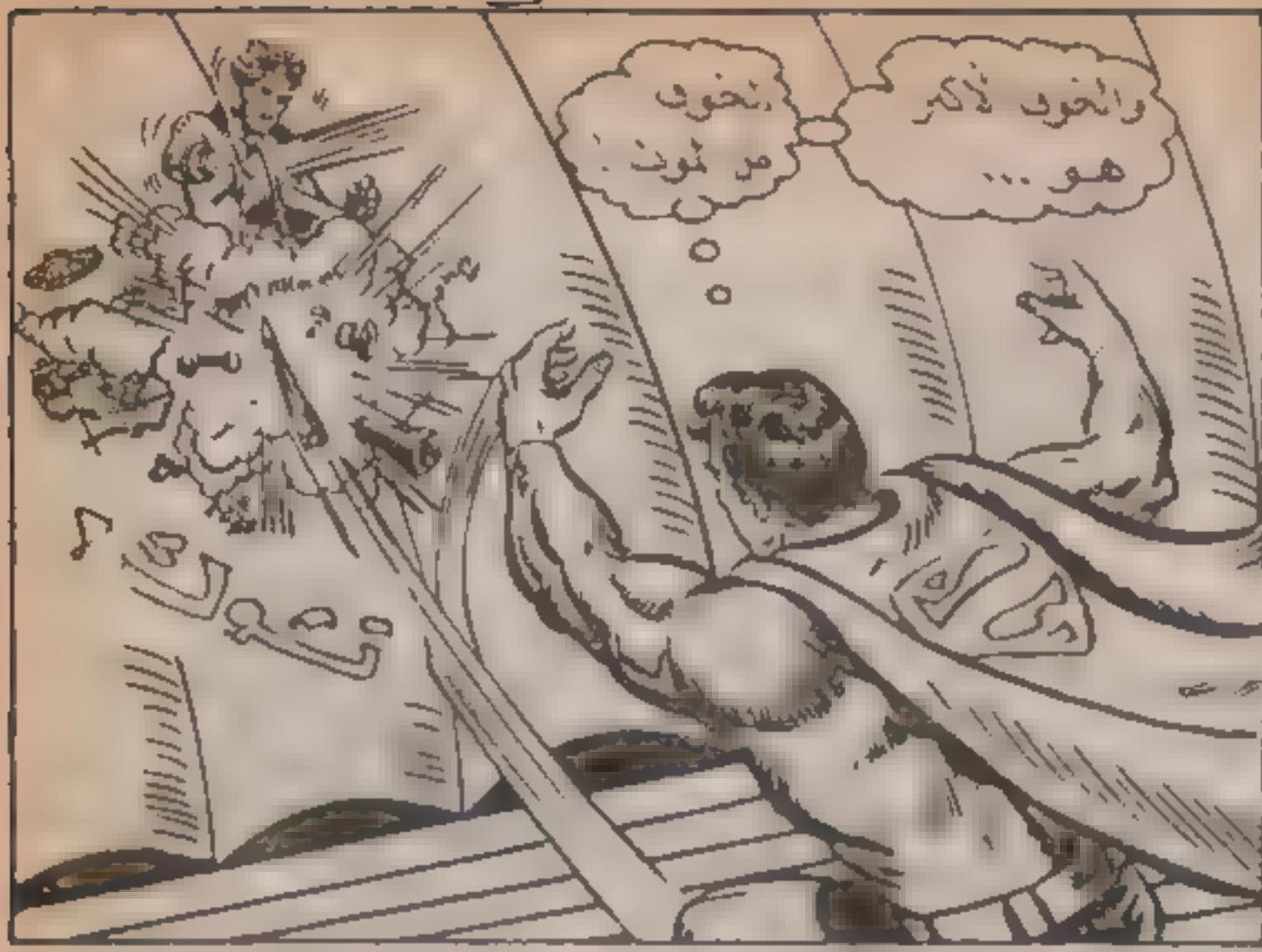
إـنـهـ يـسـتـهـدـ لـمـصـادـ لـلـمـحـافظـةـ

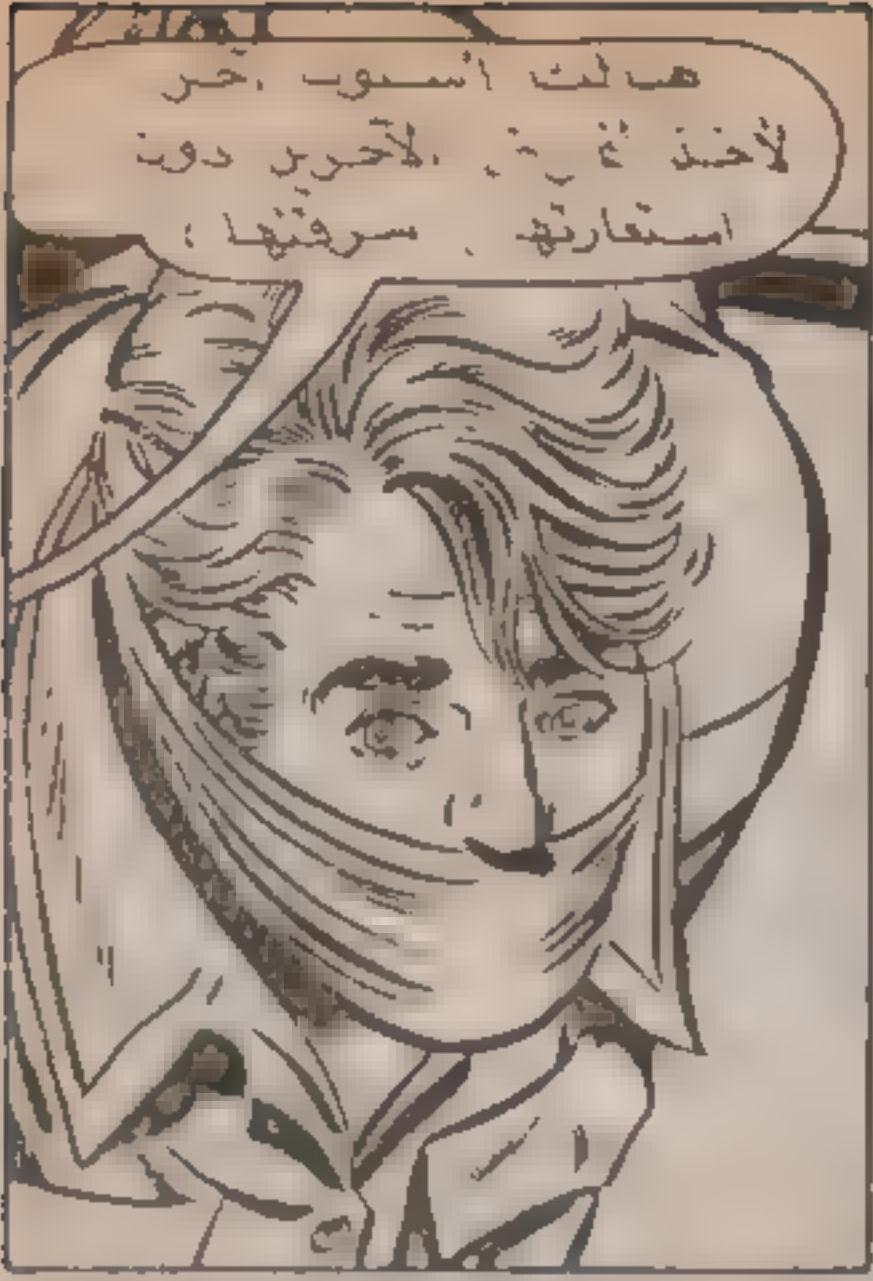
عـلـىـ فـوـاهـ ...

وـالـآـنـ وـقـدـ أـمـسـحـ لـدـيـهـ الفـوـةـ الـكـافـيـةـ

يمـكـنـهـ أـنـ يـهـ حـمـ دونـ جـهـدـ ...

عندى فكرة هى لما عزمت  
آخرى تحهد قلب الإنسان ..  
بالإضافة إلى شعب ...

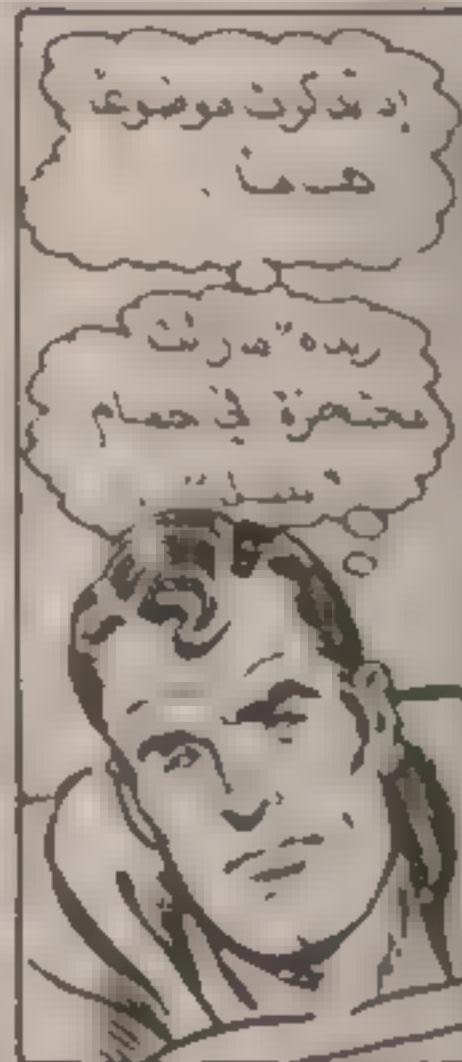




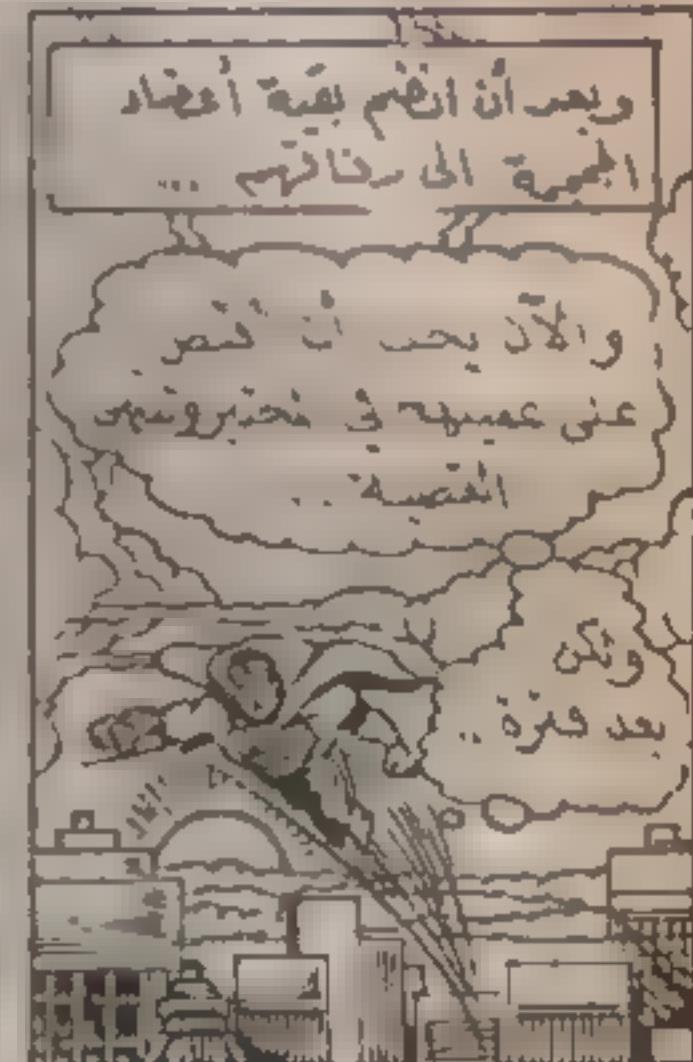
ولعلها.. مع مفهوم الممارسة المكانية.. هي مصدر الدافع لبعضها..



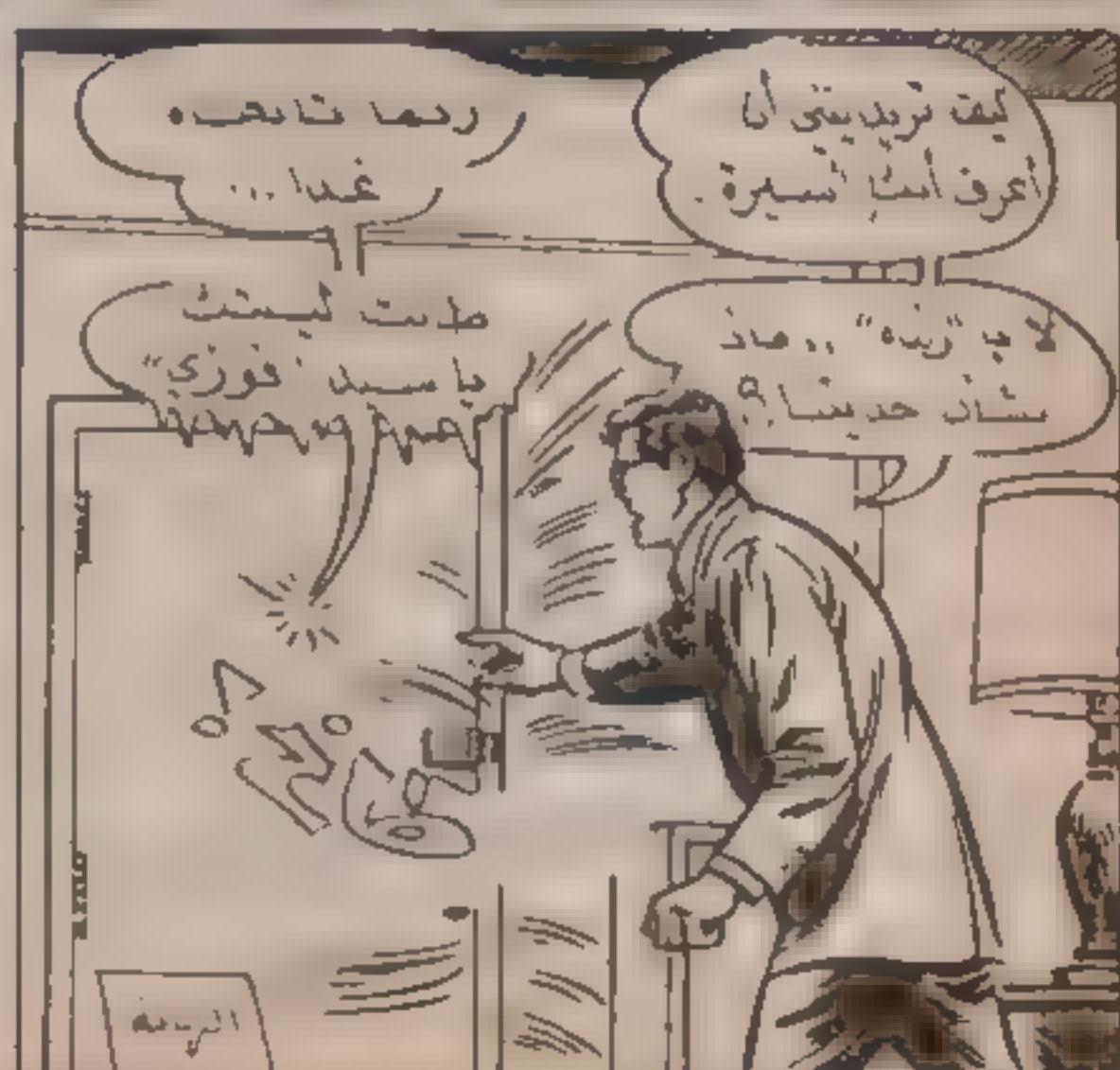
يُتَبَعُ مِنَ الْعَمَلِ وَلَا تَسْ !



اد مذکور موضوع  
همان



ويعود أنهم يقيمة أعمد  
المجتمع إلى رفاقتهم ...



ردها تابعه  
... غذا

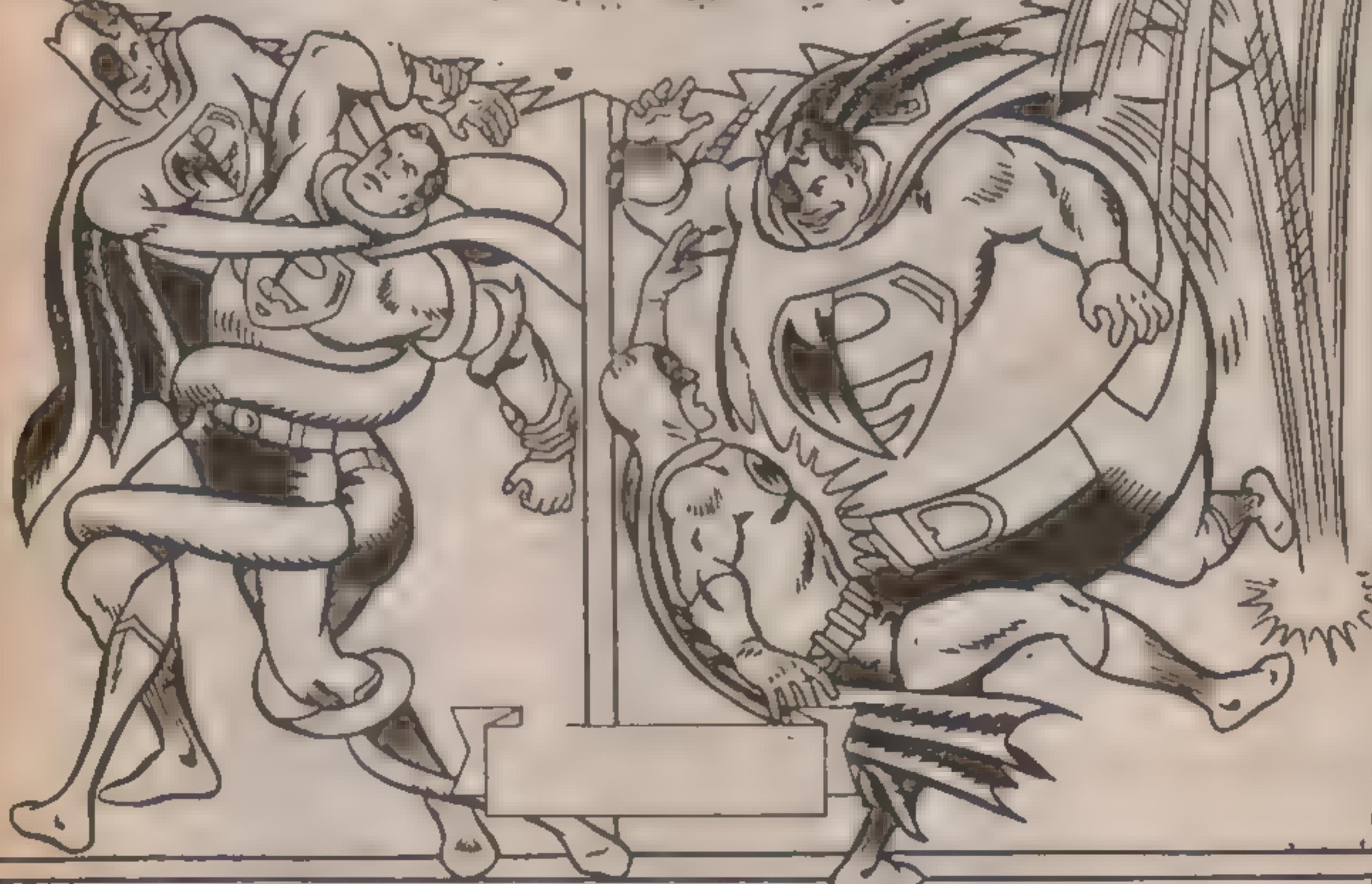


## ازرع شجرة!

# سوبرمان والوطواط وزكور

معاً  
في مغامرة  
الحقيقة

انا سوبرمان المركب .. اتحدى سوبرمان والوطواط معاً ...  
هد يتجهان على مقابلتي بعد ان نزدلت نفسي بقوى كل  
افزار كتيبة اطراف الاد البابارة ...

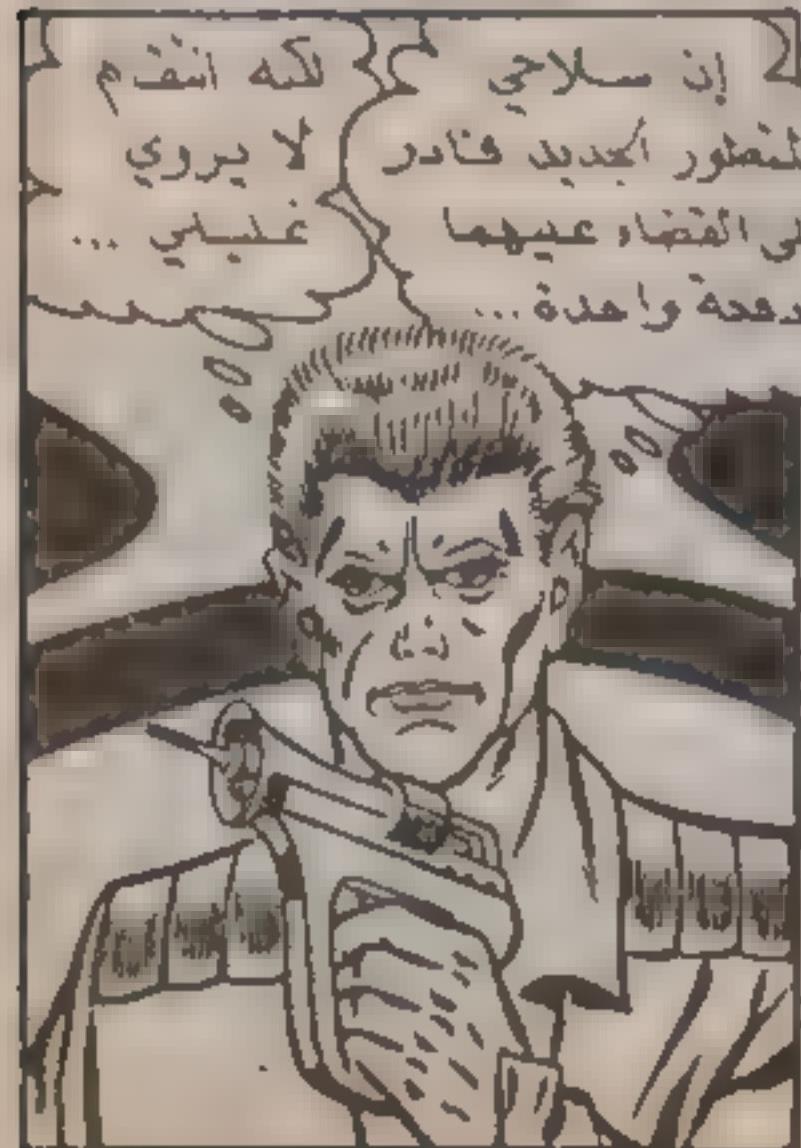
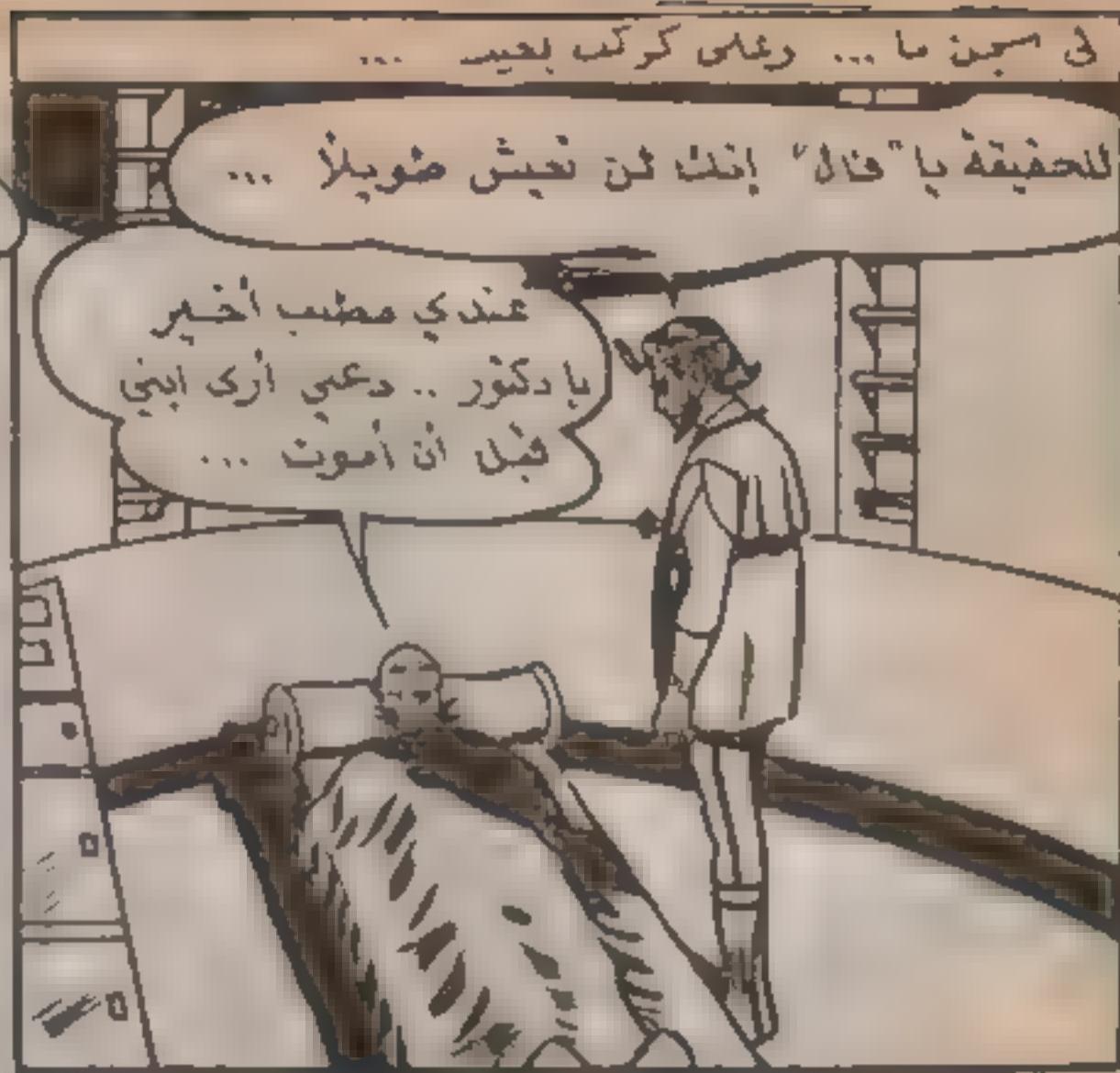
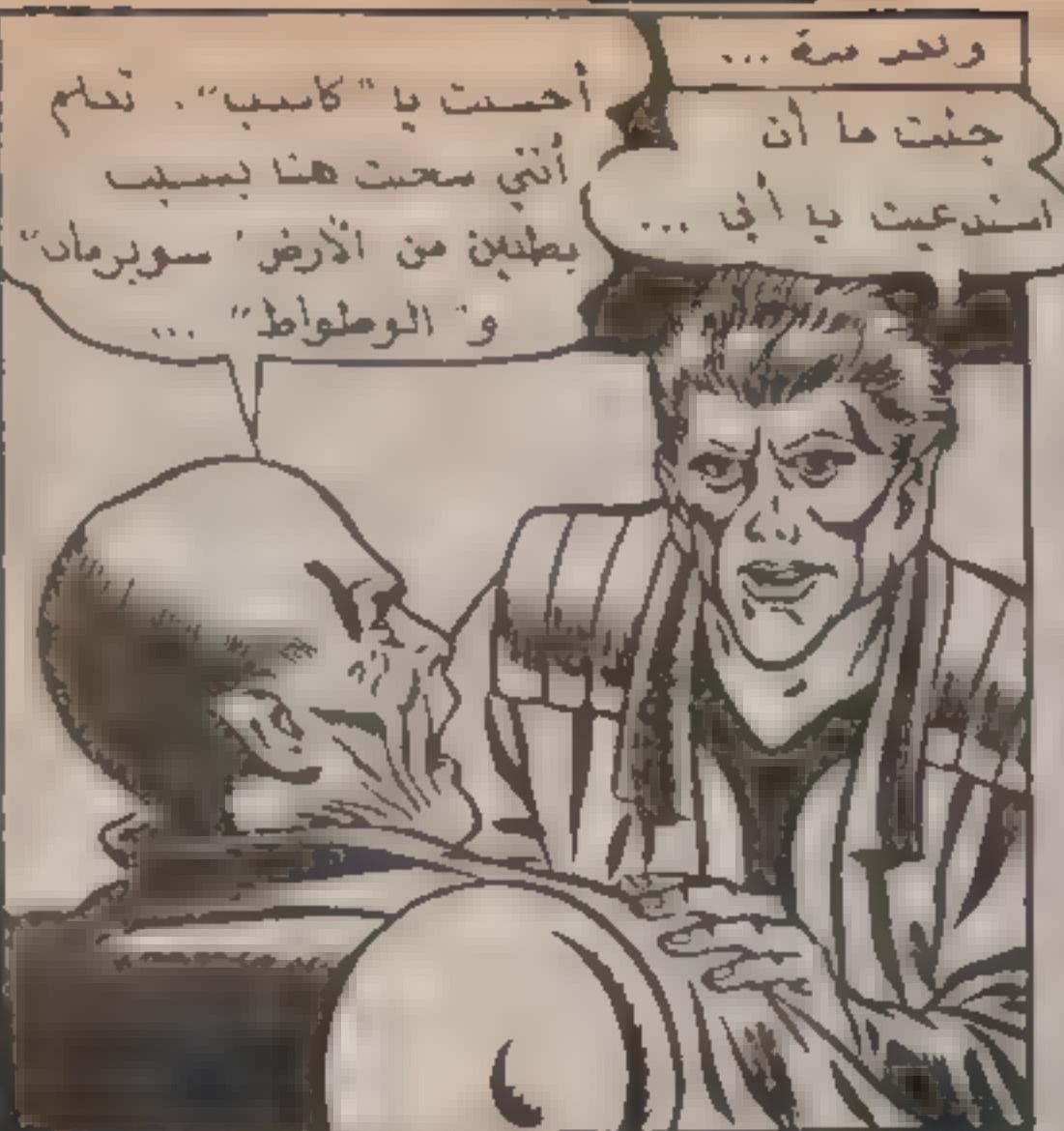


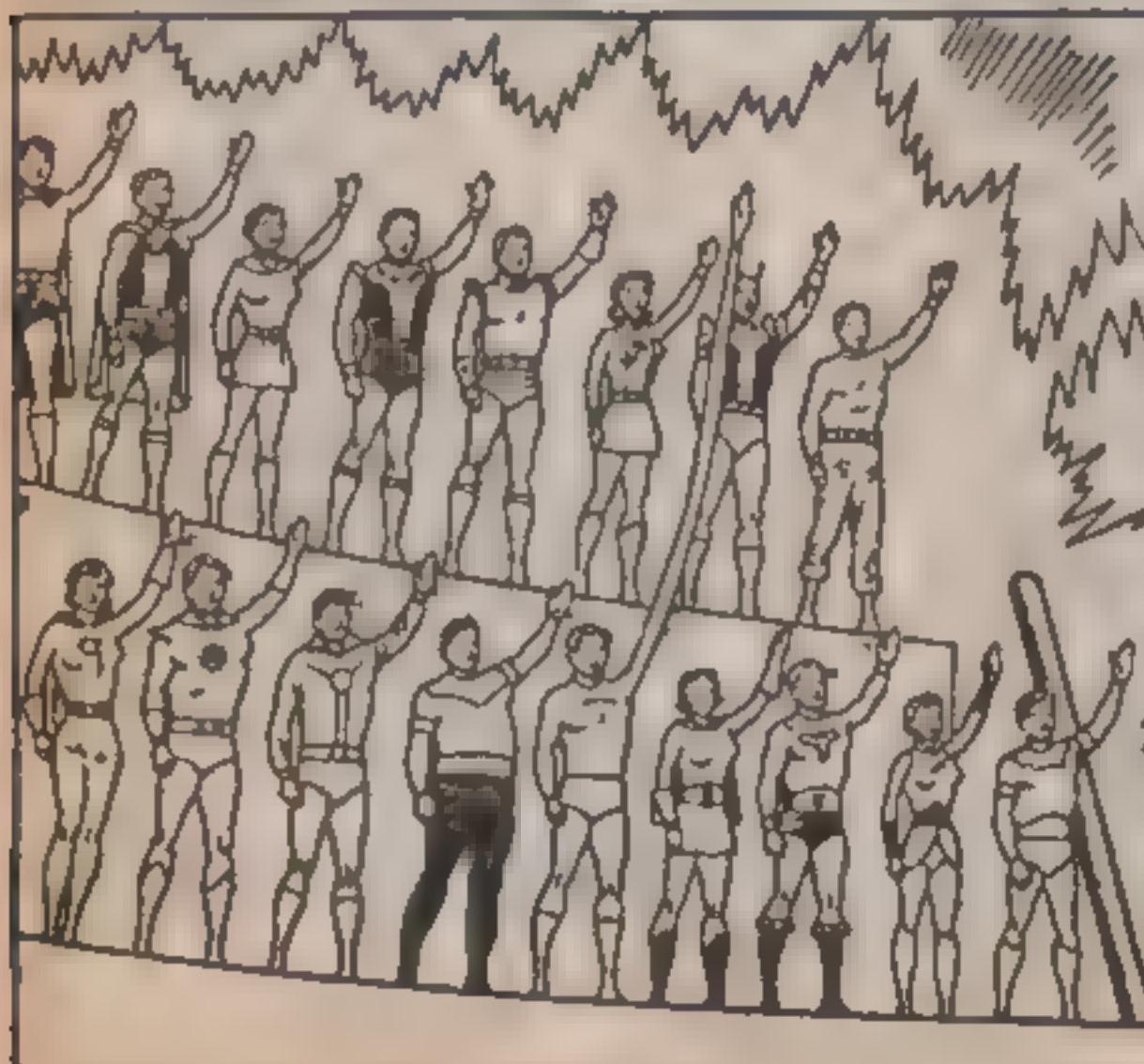
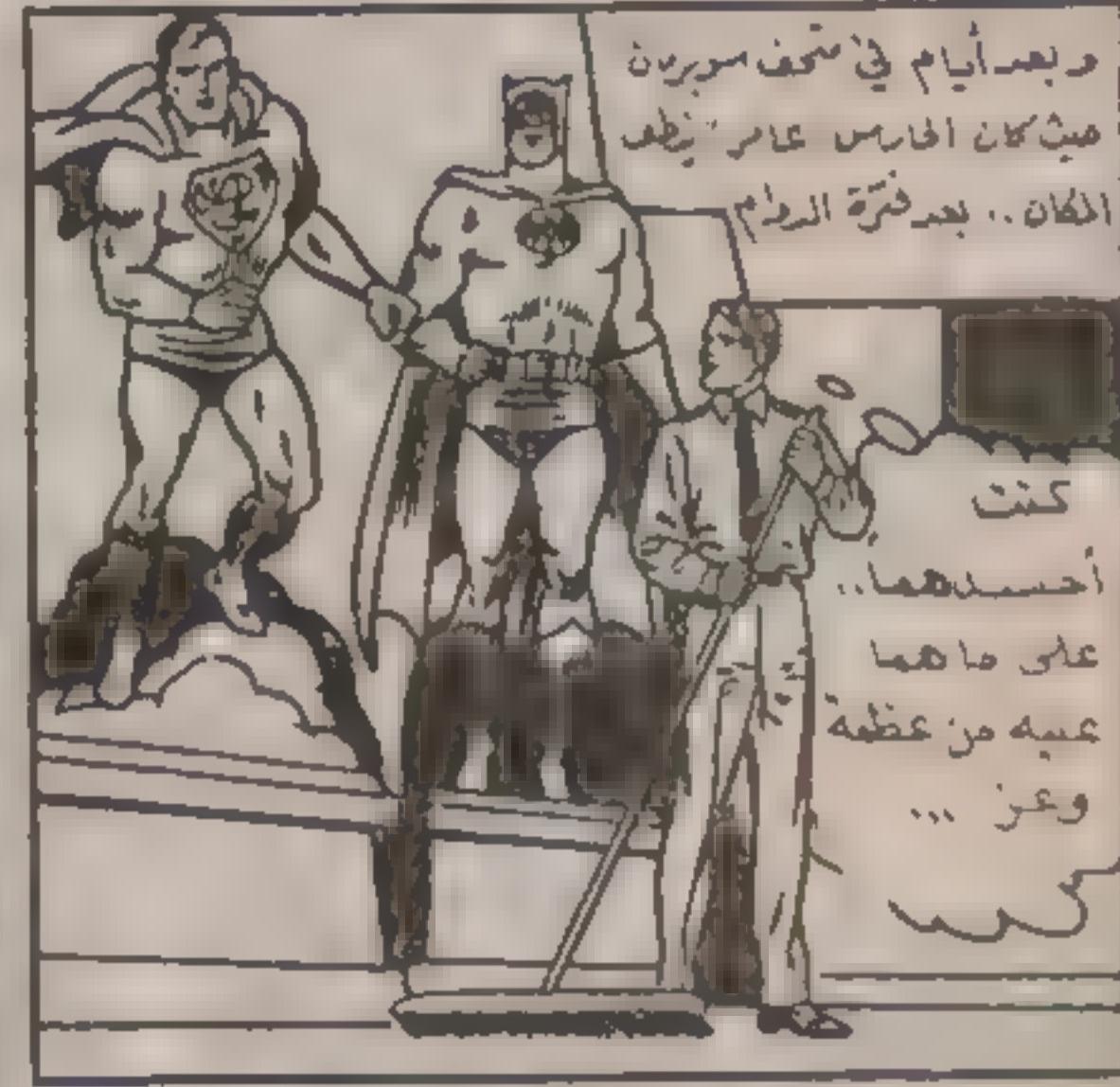
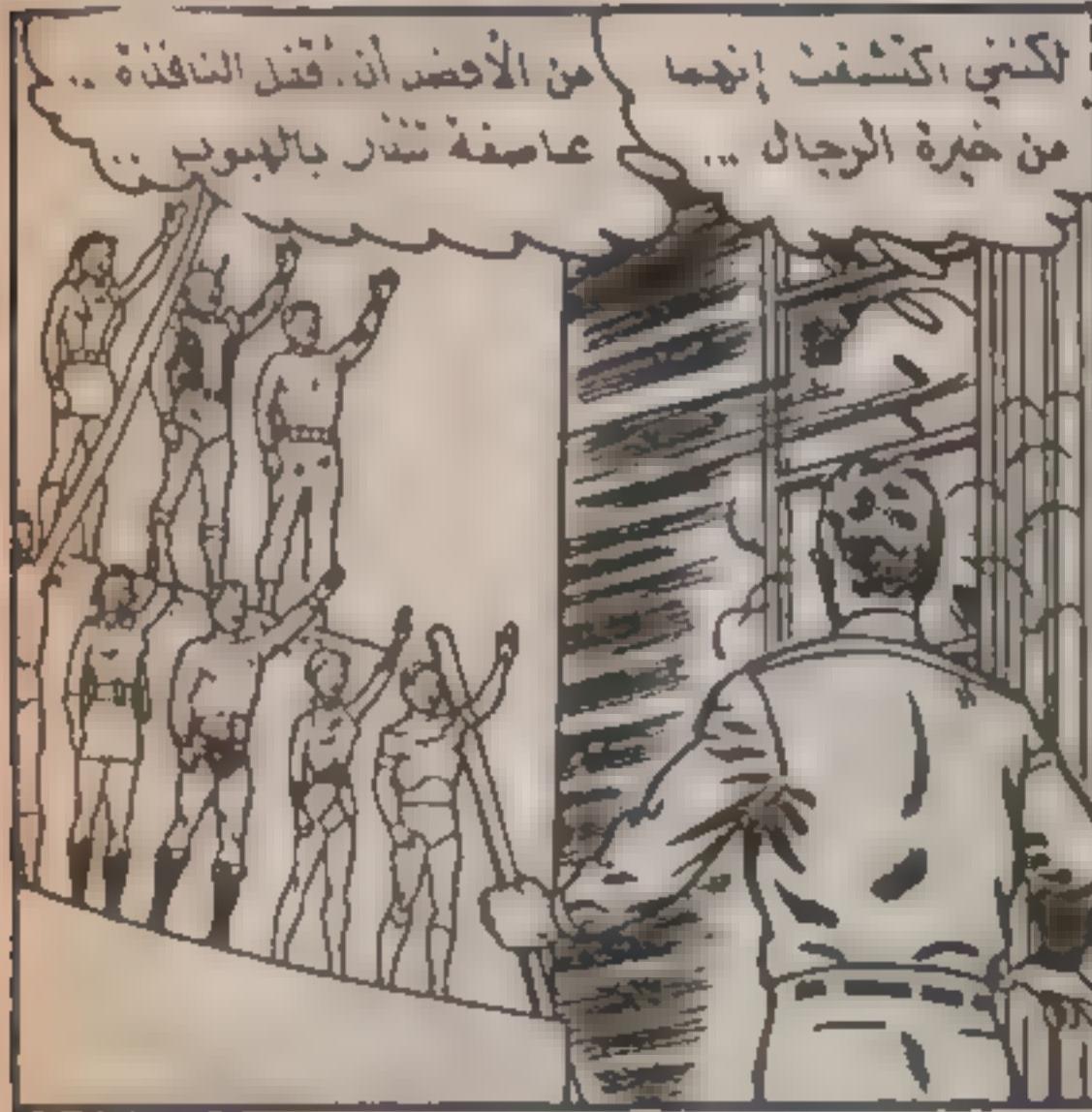
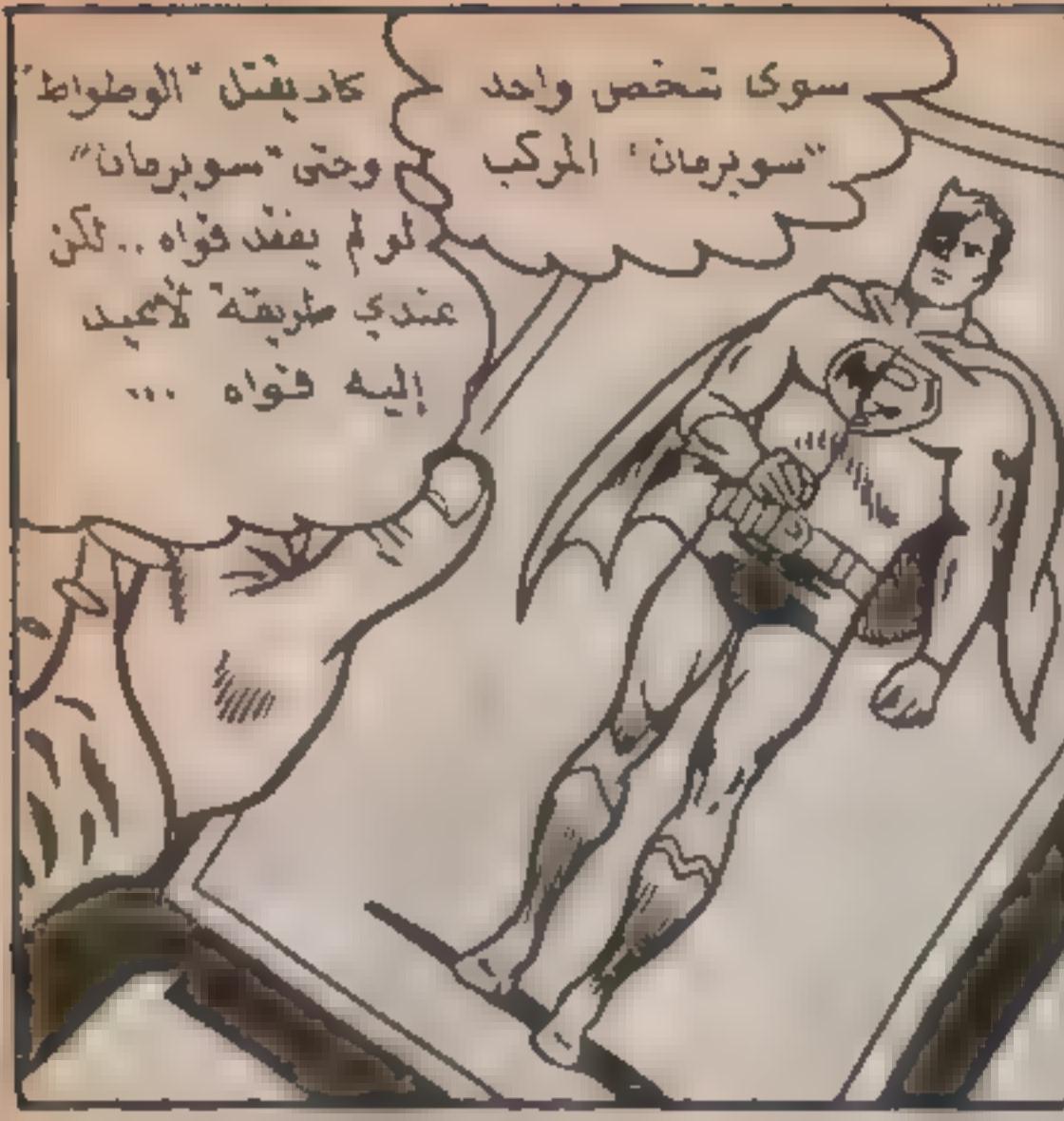
وانته ما رأيكم ؟ هل تستسرعوا في الذهاب بل تمتعوا بقراررة الفحصة الشقيقة تحت عنوان :

"عوره سوبرمان المركب" !

في سجن ما ... دعوى كوكب بعيد

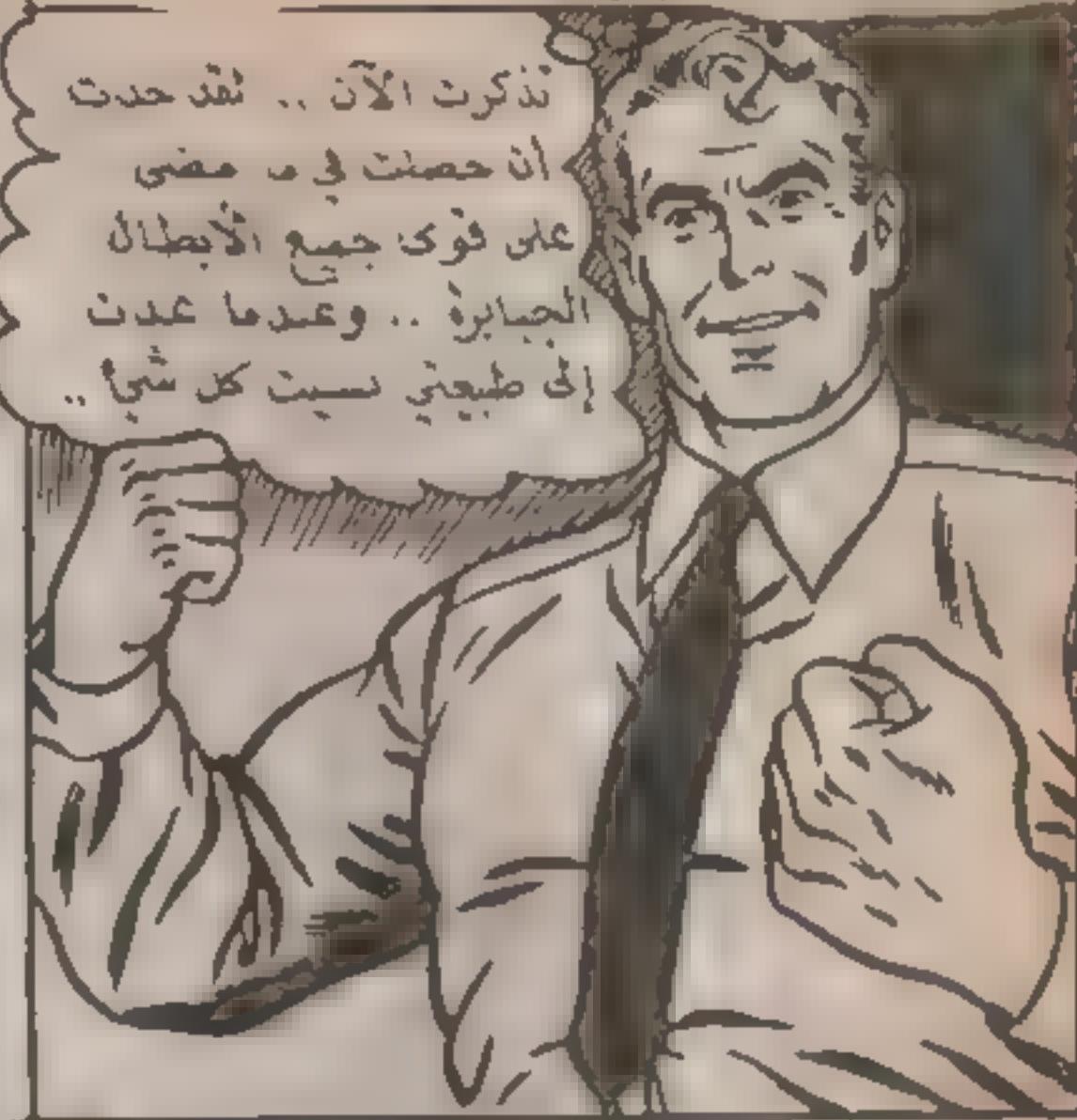
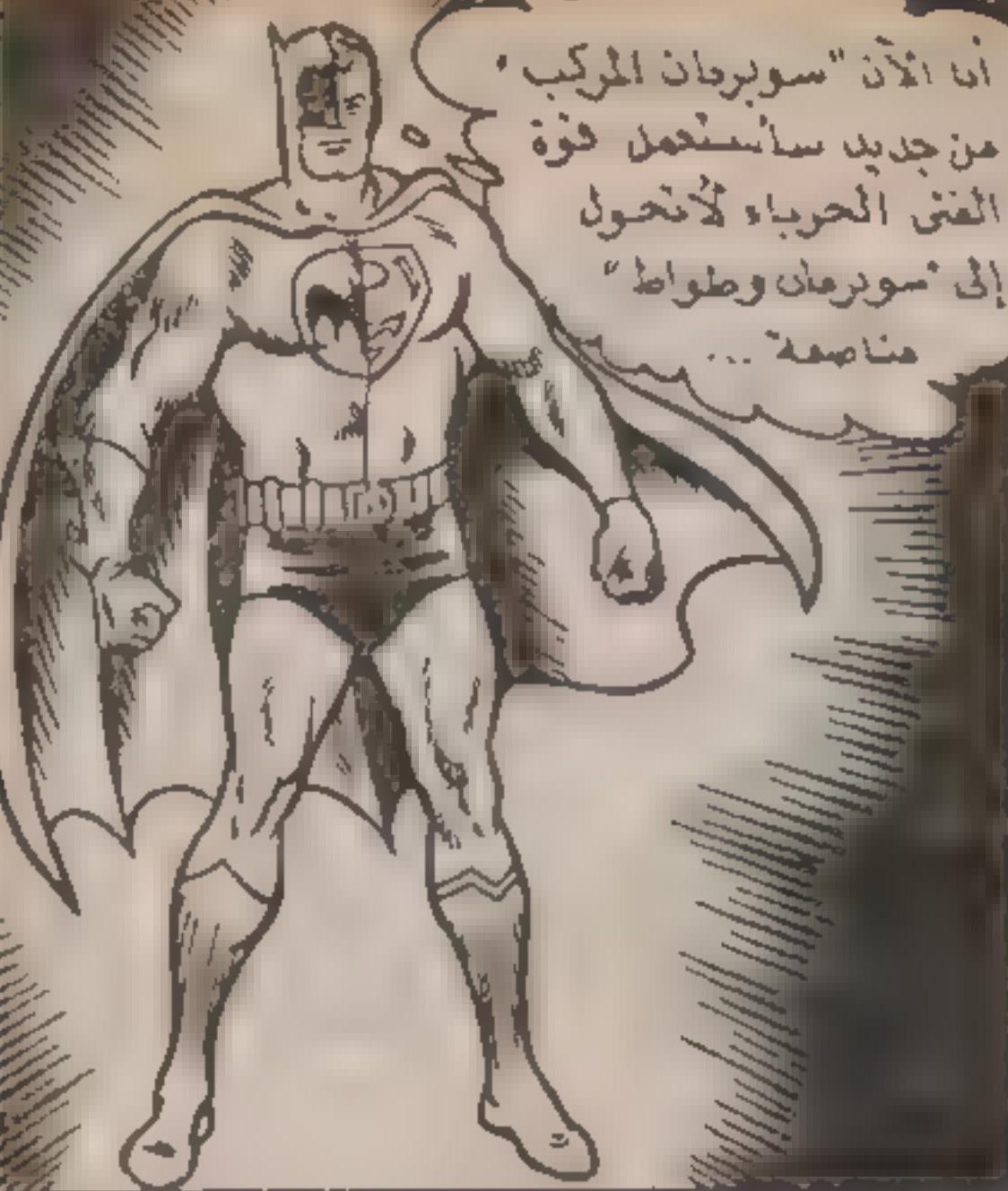
للحقيقة يا "فال" إنك من نعيش ضوبلا ...  
عندى مطلب آخر  
يا دكتور .. دعوى ارى ابني  
جدى ان اموت ...





وكان اعظم تعاونات التي ابهرت من العالم هي  
احدث تحولاته هنا في " عامر " ..

لذكرت الان .. لقد حدث  
ان حصلت في ماضي  
على ذوى جميع الابطال  
الجبارية .. وعندما عدت  
إلى طبيعتي سبت كل شيء ..

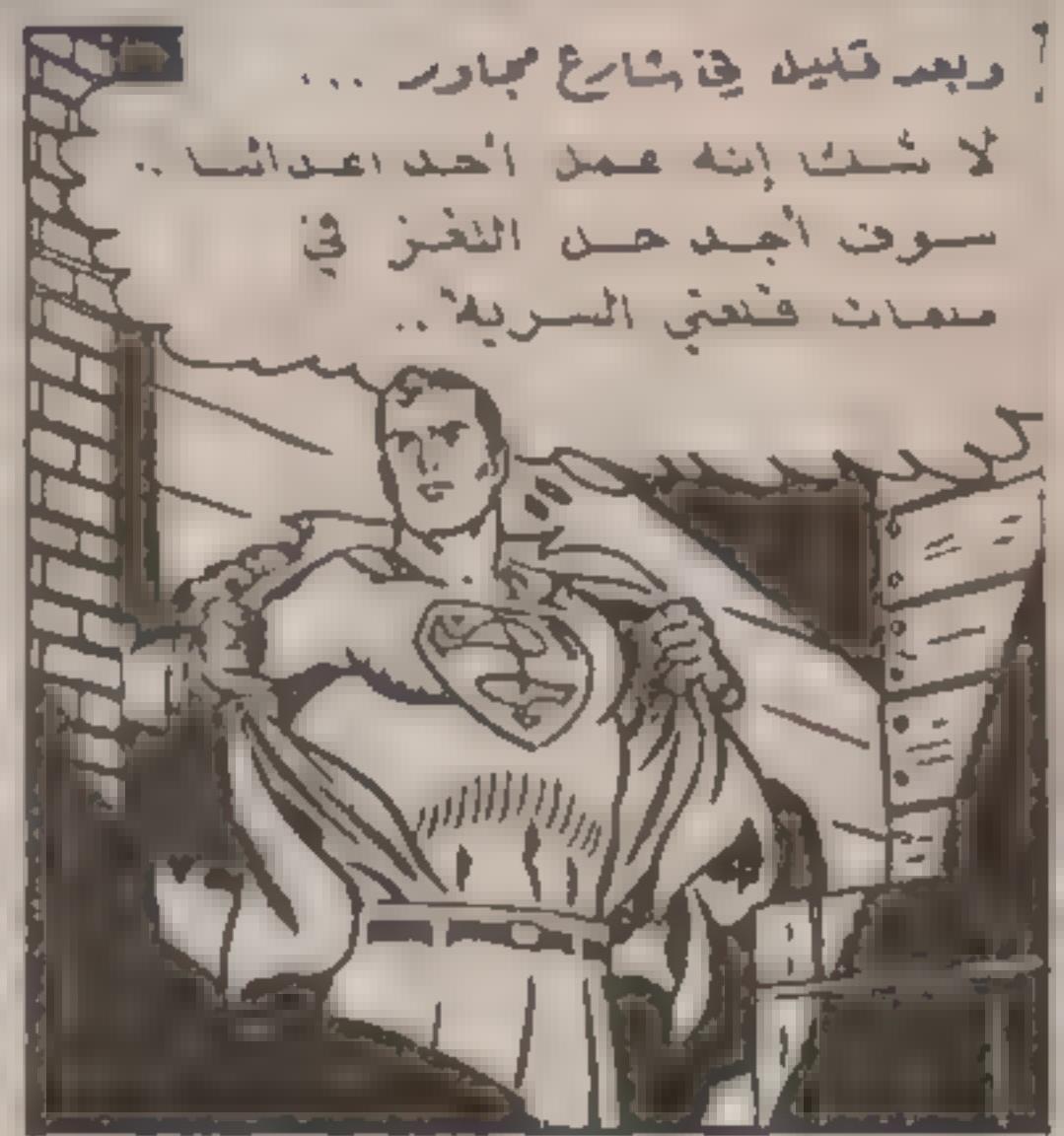


وفي مرحلة فتائية بالقرب من موعد ...

إن " عامر " لا يعلم الذي استعمل  
نوراً أصطناعياً لايعد تركيب  
الحادث .. سارا به عن بعد  
بواسطة جهاز الكاميرا .. سوف  
يتقدم لأنني ...

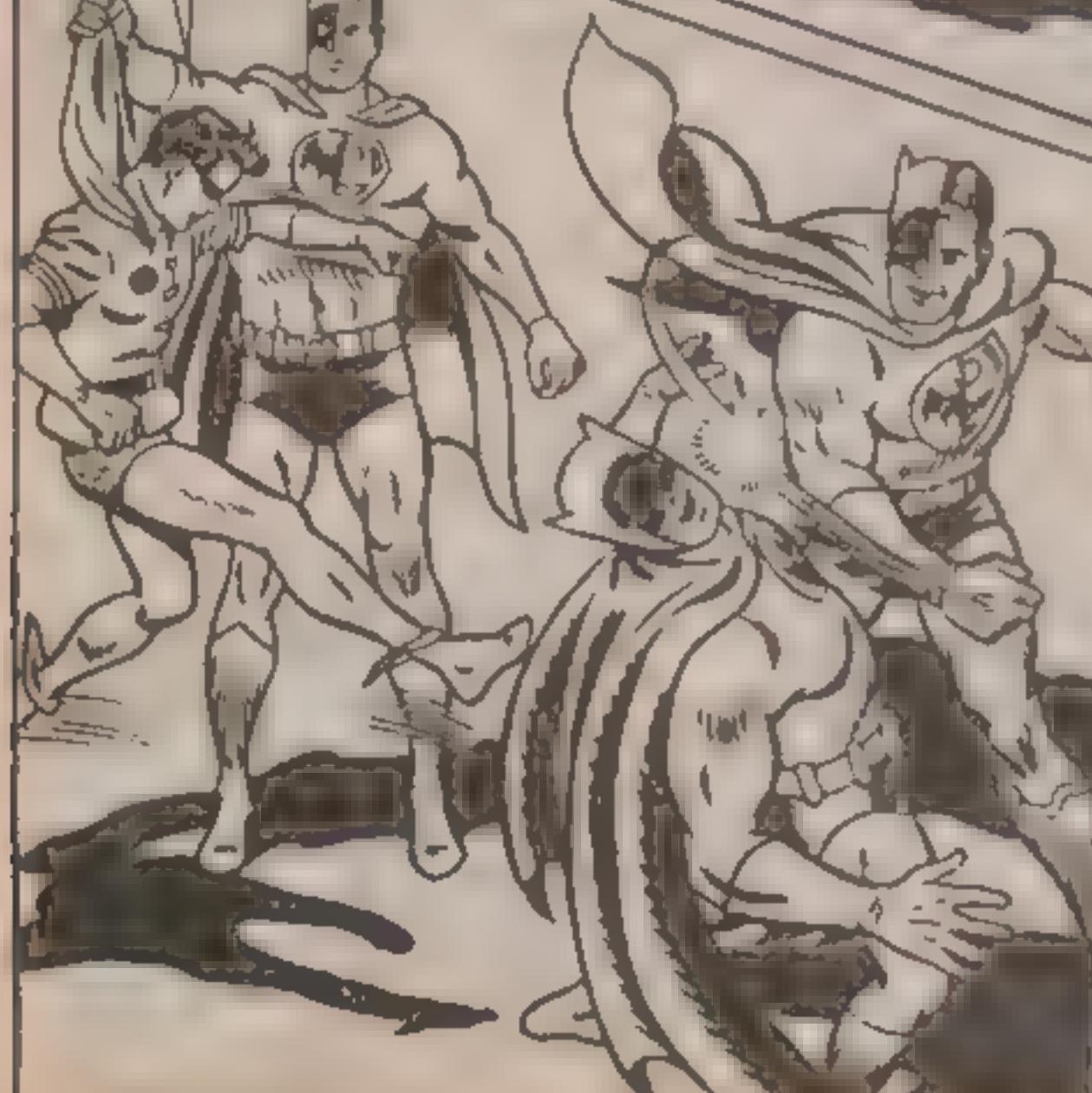
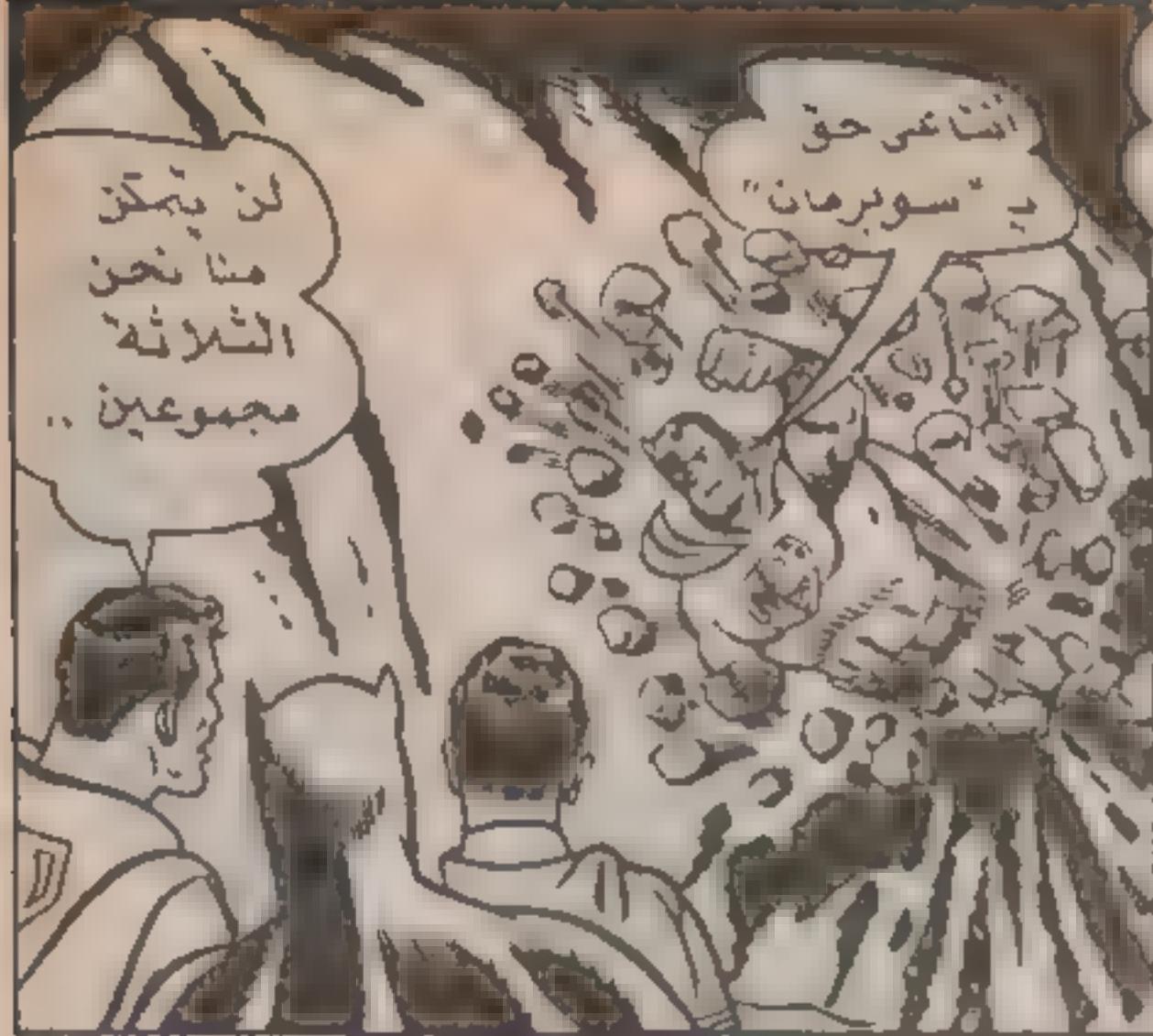


بغض ذوى الفتى البريء  
وابن الشمس أستطيع  
هذا " سوبرمان " والوطواط  
معاً ... بعد هذه  
سأعطيهما كما أحلمت  
تمثيلهما ...



من مشاريـاً... أنا "سوبرمان" أفنـ منـ محفورـ فيـ الـركـبـ فـ عـادـ وـصـوـتهـ بـحـادـثـ الصـحرـ ...

ذلك بـعـنـ اـخـرـ : وـفـ





كان سوريان مركب واحد ينبعنا في المرة السابقة ذكرنا الحقيقة اذا كان ثلاثة

1



داحمرن ابو طواط  
اسقیل هقدس الهمز  
تمت امکنیه الرطوط

الله  
الوحيد أن التوقف  
فإن أبدع الطبيعة  
الوحيدة.



دار زعيم الهرم الكتبية يعلق ما عانه  
استعمل قدرة الفتن النجع لتشخيص  
الوزن يا "وملواط" \

ان وريني يتصدى  
وانا اخترد  
الملاسنه



ربيعان زل امغول دهار نقل الموظوط  
او طسعنه ..

لقد اثبت لنا انه  
الكتاب نوى جميع  
الانسان والحيوان ..  
نه انوى هنا لكن  
الثلاثة مجموع

## پیدوں شکوت ذی محبت



وَلَهُبْ سُوبِرْ مَانْ مِنْ عَلَى مَطْحَعِ الْأَرْضِ ..  
إِلَى نَحْرَةِ زَيْلَهِ حَابِبِ الْمُرْسَمَهَ ..

يجب أن تقع  
نقطاً ملائمة في الصدام.. لقد  
ارداد وزنك كثيراً ..

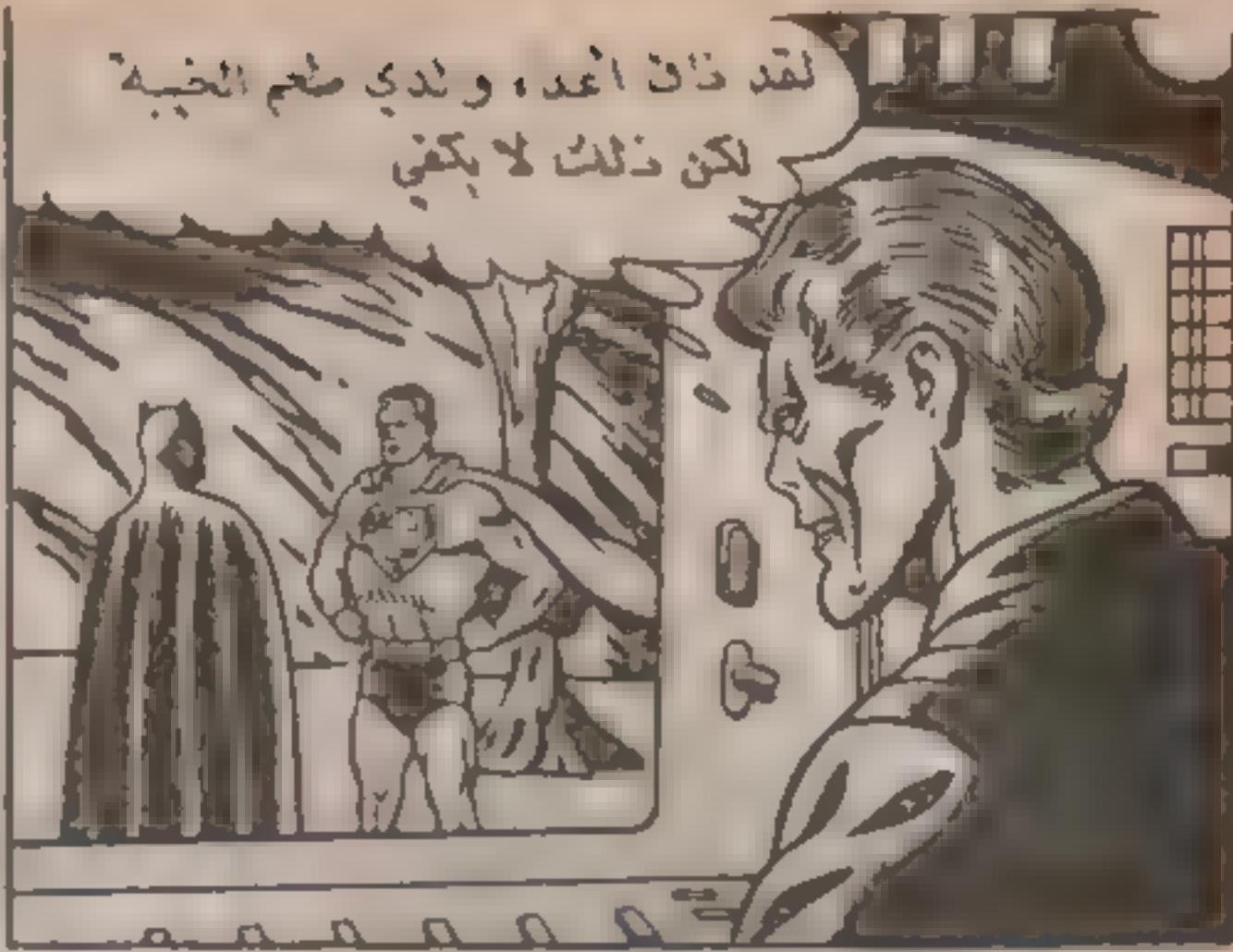
شترز لک  
على مساهد نمث  
وعلى تنصيحة  
يا مودهان

وكان مراهق ضيق يرافقه ماجنوري ...

لقد ذان الحمد، ولدي صعم الخفية

لكن ذلك لا يكفي

لست بمن نظره على المتحف ... حيث  
لدي كل شيء ...  
فقد بعد شيئاً  
يساعدنا



أعتقد أنني

لدي شعور أنا حموي  
أشعذنا العابرة قد سبست شهمت ما نعني  
من هنا بطريقة ما ...

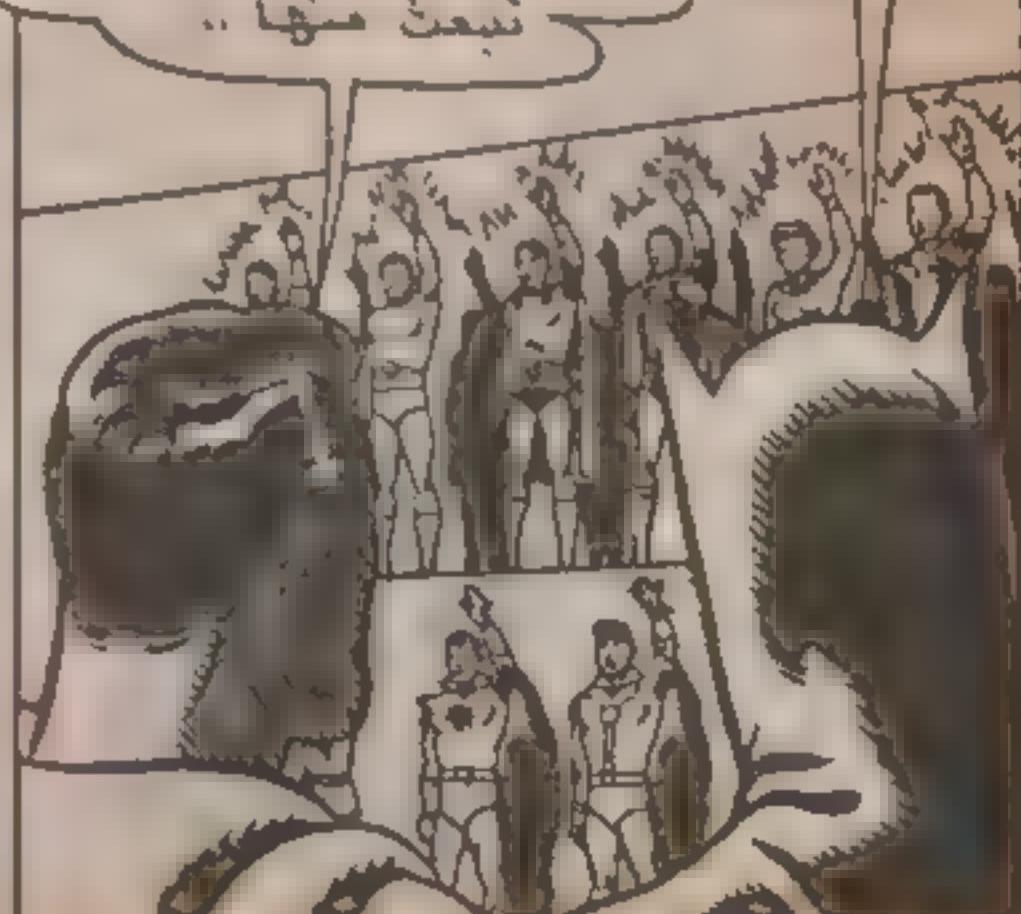


سون أسف إلى المستفيد وأنا فتن الموضوع مع دعوي الخامس  
فهو قد يستضعف مساعدة بواسطة دعاهه الآلة الكترونية ..

وأنا سألتقي  
نظرة على السجلات ثم  
التحق "برزكور"



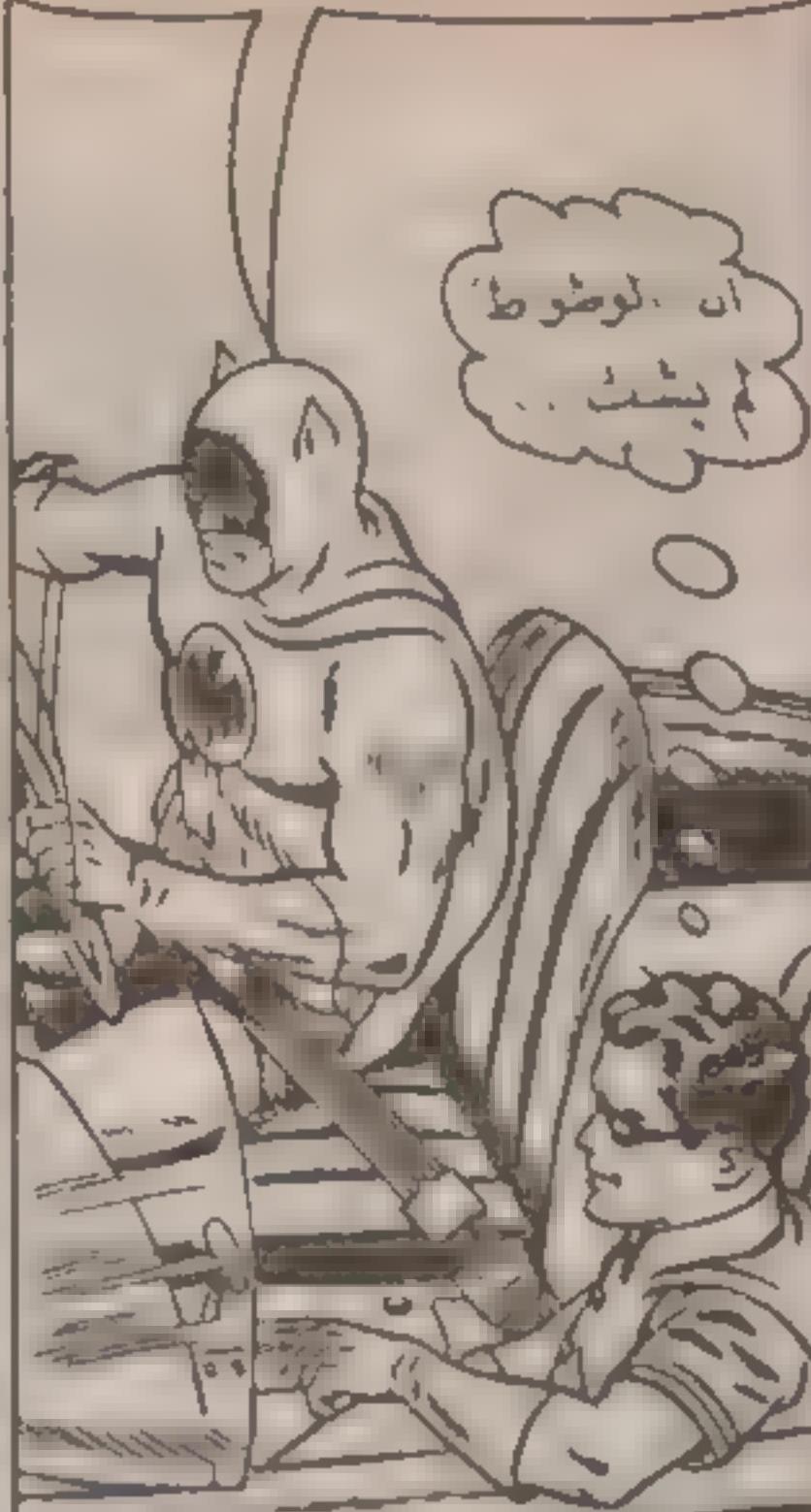
نعم أخيراً وحبي التجبار  
اكتشف صفة كهربائية  
نسعث منها ..



أنتي أنا ..

"سوبرمان المركب" وفدي  
أخفيت "زكور" وحصدت  
مكانه بقدرة الفتنى  
الحرية .. سوف  
أعود "الوطواط"  
لي فتح الموت ...

بـ نحصل خط .. هذه المرة ستفقد  
عنصر المفاجأة لمصلحتك ...



الوطواط تحت رصمة الرهد  
استعد المفرى .. هد  
سينجح به راهد يستلمع  
القاد ركور الدسمير ..  
لي افتحة اثنية على  
صفحة الثانية ...

وبعد دقائق عادت بروبرطا لامكان

"الوطواط" الشرضة  
ناديها، لقد اهندوا إلى  
حيث يحبني "سوبرمان  
المركب" !



قصيدة ركن التعارف لمجلة

## سوبرمان

الاسم

الاسم

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ، البلد)  
الهواية

## الحلقة الثانية

وقد صنعتناها على صورتنا بواسطة جهازنا الح

وفي القراءة اشهرتين في المقر العام لكتيبة الأذية طان الجبارية ...

مارأيك به كما نعلم يا "سوبرمان" إن ترى  
يا "غوري الخامس" لخايد الصغير هي سخنة طيف  
الأصل عن كل واحد هنا ..

شكراً !  
إذا فلما نجت  
على الأفل نعم الآن كيف  
المقومات الفنية  
خذلت ممكن  
حدا ...  
على قواه !

كذلك تنتع  
التمايش بالفتوى  
وهذه مصنوعة  
طافة حرارية من جميع  
المميزة لكن  
نست القوى في رد  
وعدد ...  
منا ...

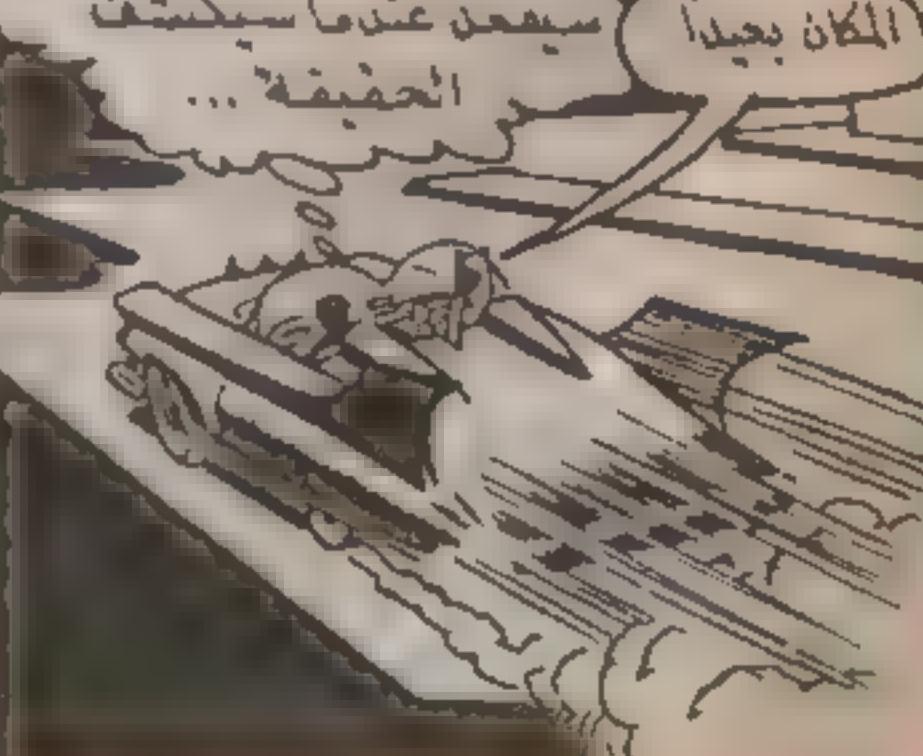
وإنما دفعه الرطوبة العنقر على مكابح السيارة فتوقفت في مكانها ...

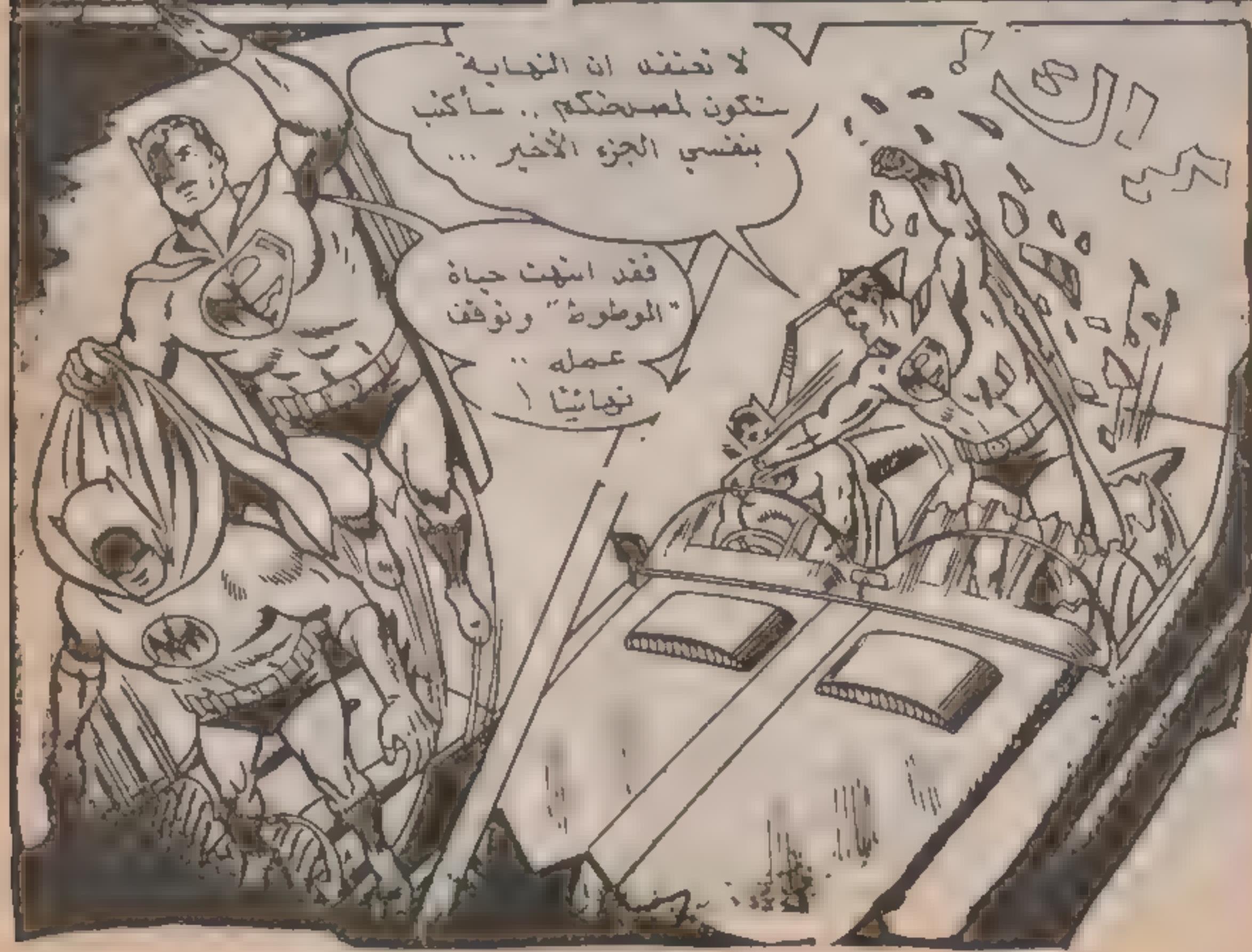
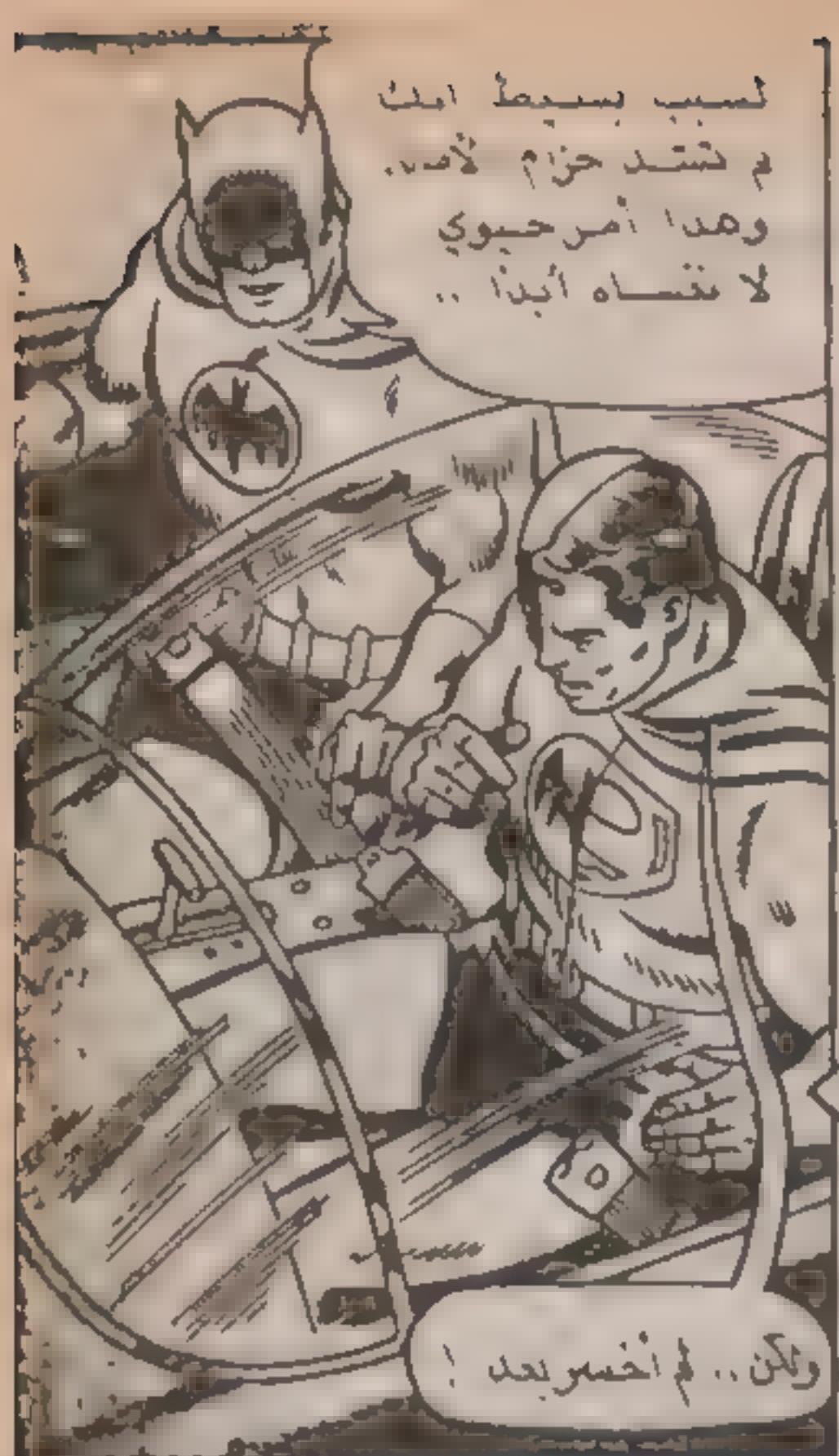
وارتد المقر إلى الوطوط المندفع ورثى المزيق ...

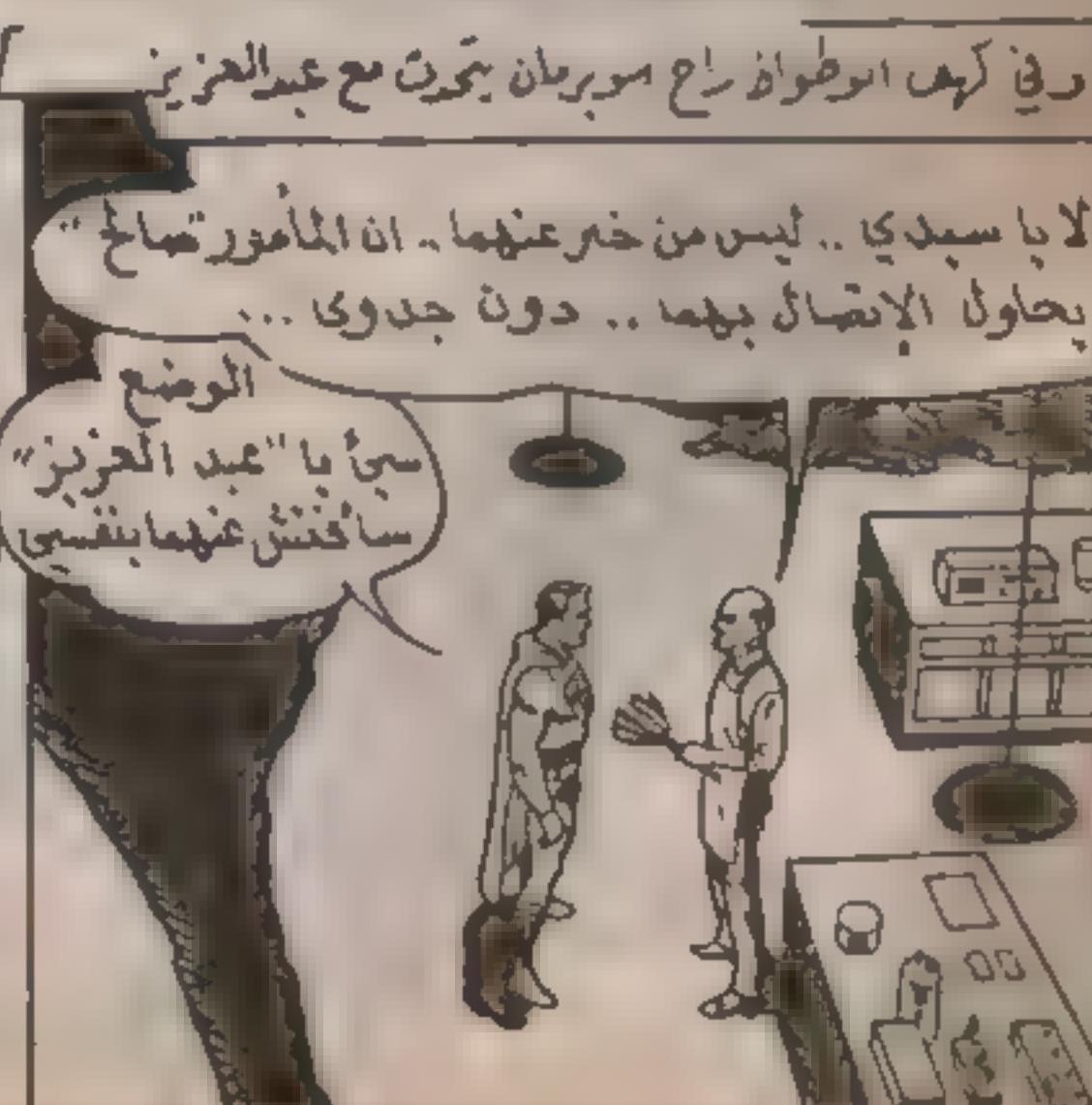
أسلوب هوافق  
ما هذا ؟  
ماذا أنت  
أليها المركب ...

لا ... كدنا نحصل ..

هل ما زال  
بالله من معهد ... ماذا  
سيفعل عندما يكتشف  
المكان بعيداً  
الحقيقة ...





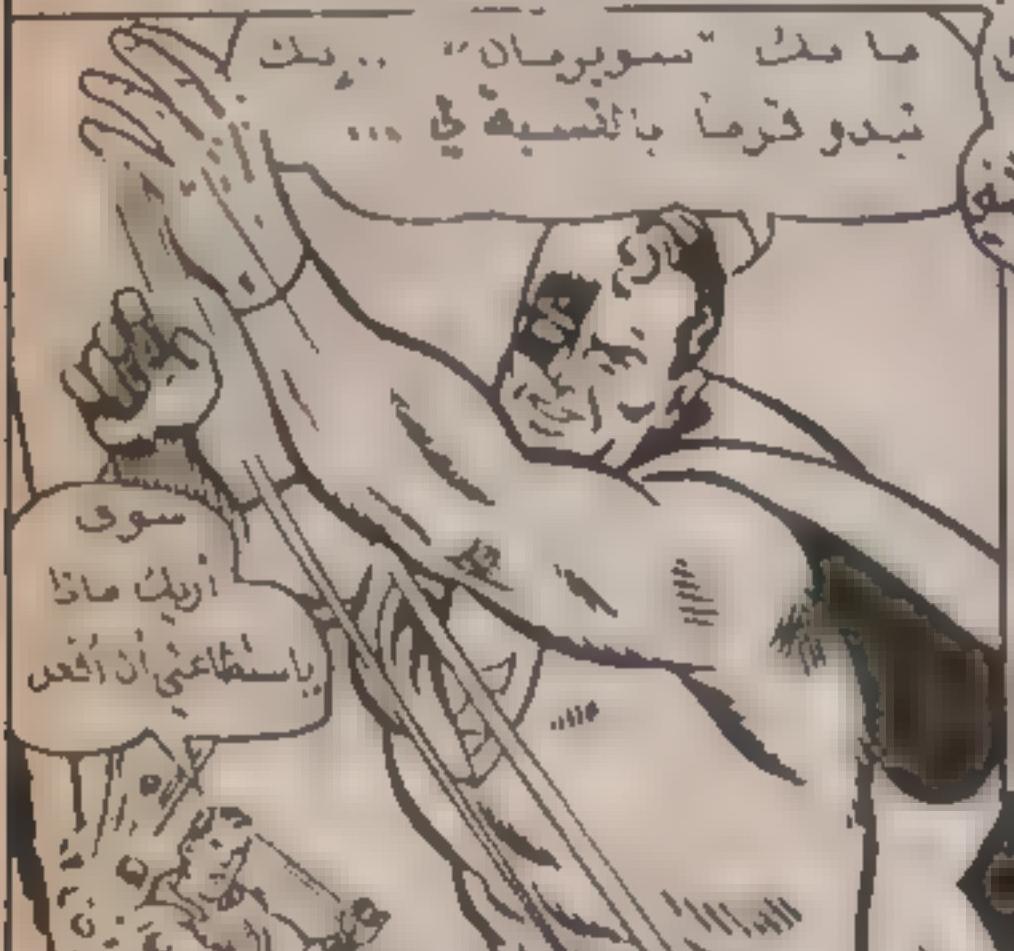




وأعد لها بد المجرم المركب لـ هيئة الفتى العمدان ...

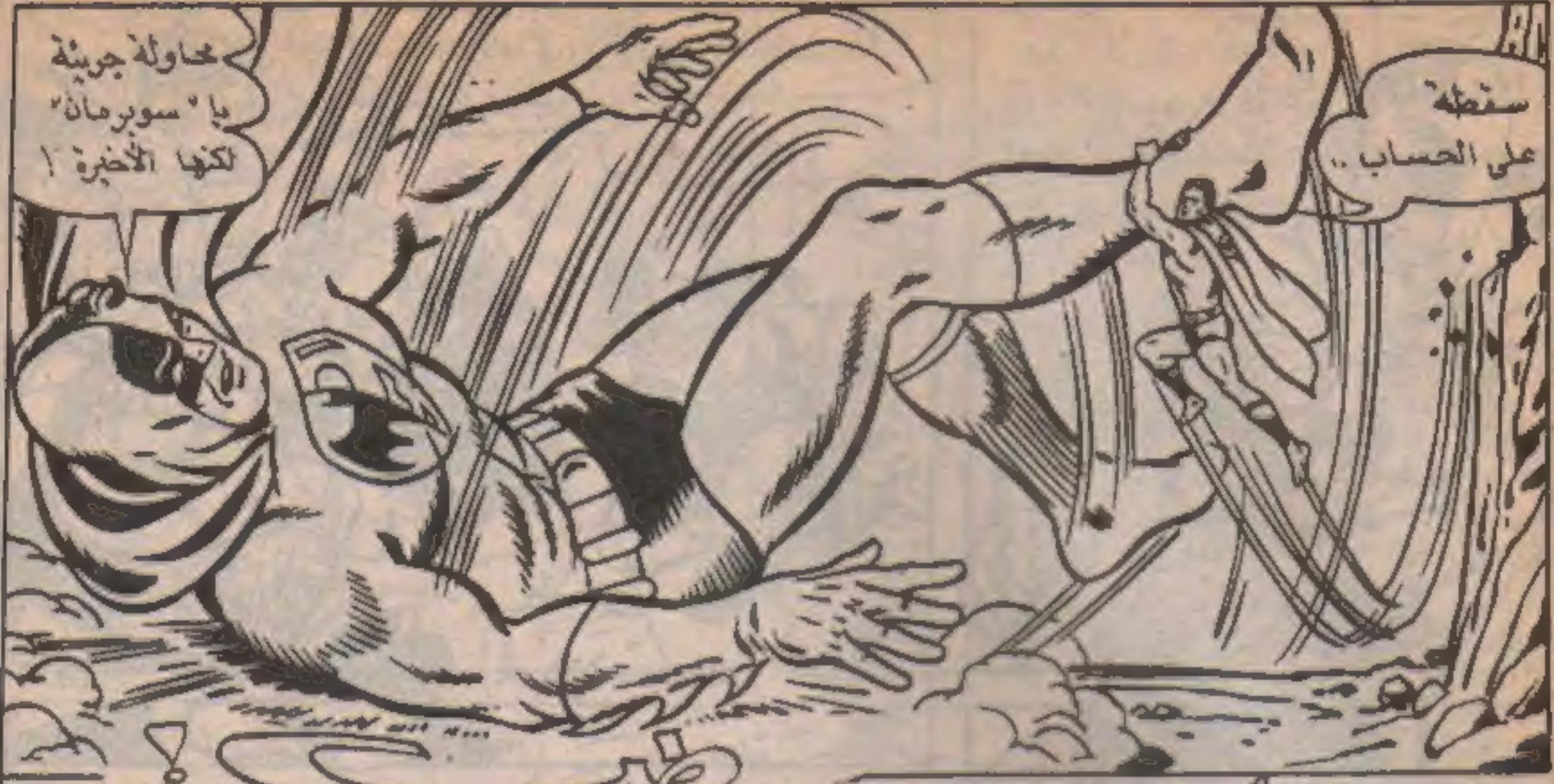
لقد فرأت أنتارك بقدرة ( واستضع ان استخدم  
فتاة زحل العقبية ... قدرة الفتن الغنثري لاحول ) ان  
دعاها في المحرم اخر

**فناة زحل المعقبة** ... نذرة الفن الغنائي الاحون لـ **الرا**  
لارض ابي كرييونيت لكن ذلك تمسك  
بسي ابي الروح الرباضية بالروح  
الرباضية يده شفاعة



**إِنَّمَا الْمُنَاصِلَةُ  
السَّحَابَةِ الْمُرْبِيَّةِ  
إِلَيْكُمْ أَوْلَىٰ**





وقد فزرت أخيراً  
أن أجمع جميع قواي  
لهذا واحد واحد...  
وهي استعمال قواي  
في آن واحد...

لقد استعملت دعائى الالكترونى لأبتكر طريقة  
جديدة في فتكها

بـ الله

إنه مؤلم!

آآاه

لا نسم جسديكما إلى شطرين  
بعارب كل منها الآخر ...

دفعة ... تغيرت ملائحة سوبر ماد المركب د...

ماتا ... أشعر أن قواي  
تضفت ...

لقد بدأ يفقد  
قواه يا "وطواط" أجد : لقد  
استغلت محرون قوه  
دفعه واحدة!

إذا في كل جزء جموعة من القوى المتنافرة سوف  
تفقى على بعضها البعض ...

إله على حق .. أشعر كأنني ساقتر

